

тория культуры России». На основе этих материалов руководителем вокально — хорового коллектива «Камертон» института Т.А.Ярошенко написан гимн «Посвящение» (К 100 — летию со дня рождения Н.Ф.Ватутина). Преподавателями и сотрудниками кафедры гуманитарных наук подготовлен и издан сборник материалов о великом полководце «Потомству в пример» и создан фильм «Генерал «Молния!».

Стало традицией показывать фильм о генерале Ватутине студентам первого курса. В своих отзывах многие студенты пишут, что благодаря фильму они узнали не только много нового из биографии Н.Ф.Ватутина и что, может быть еще более важно, благодаря фильму они многое начинают видеть другими глазами: «очень поучительный фильм... Меня поразила "мощный ум" генерала, его упорство в жизни и учебе» (Е. Манаенков), «к моему стыду, до этого я очень мало знал о нем... Сегодня я узнал, что это был один из выдающихся полководцев XX века» (Д. Сидякин), «Я хотела бы, чтобы как можно больше людей посмотрели этот фильм и узнали много интересного о Н.Ф.Ватутине». (С. Сурцева); «Я узнал, что Н.Ф.Ватутин был целеустремленным, дисциплинированным, требовательным..., что у него было сильно развито аналитическое мышление... Фильм для меня полностью раскрыл личность Ватутина» (Н.Шумицкий); «Я считаю, что такие фильмы нужно показывать чаще. Это позволяет воспитывать в человеке такие качества как патриотизм, мужественность, ответственность, гордость за земляков...» (Н.Боева); «Мои оба деда воевали. Они пришли живые с той войны. Один воевал под Ленинградом (был шофером), другой — здесь в Белгородской области (попал в окружение в Атаманском лесу, был тяжело ранен). Они почему-то никогда особенно не говорили о войне никому. Поэтому этот фильм рассказывает потомкам о тех тяжелых днях войны» (Д. Иванников); «Такие фильмы воспитывают у современной молодежи чувство патриотизма, уважительное отношение к старшему поколению...» (А.Ряполов); «святая обязанность нашего поколения чтить память погибших и не забывать о живущих сегодня ветеранах войны» (А.Никулин) и др.

Книги «Потомству в пример» и копии фильма «Генерал «Молния!» переданы в дар музеям города, области, региона, а также музею Победы на Поклонной горе в Москве.

На базе СТИ МИСиС были проведены городские и региональные научные конференции, посвященные 100-летию со дня рождения генерала Н.Ф.Ватутина, 60-летию Курской битвы и Победы в Великой Отечественной войне.

Конечно, перечислить все, что проводится в институте для воспитания патриотизма и гражданственности у студентов, невозможно. Да и не нужно. Сама патриотическая работа, безусловно, гораздо многограннее. Было бы неправильно судить о ее эффективности только по конкретным результатам, хотя здесь нам есть чем гордиться: в этом году подряд институт занимает первое место по этому виду работы среди вузов и других учебных заведений города. Главный результат — это то святое, что остается в душе у студентов, приобщившихся в стенах института к свидетельствам славного прошлого своей Родины, чувство сопричастности к славному подвигу великого народа на благо Отечества.

Л.С. Холтобина¹

Курский военно-исторический музей «Юные защитники Родины» — центр документальной истории

История музея «Юные защитники Родины», экспозиция которого построена на документах о героических, одновременно трагических судьбах юных участников Великой Отечественной войны достаточно полно представлена в фондах музея различными типами письменных источников, позволяющими воссоздать достоверную картину ПОДВИГА СОВЕТСКОГО ПОДРОСТКА, МАЛЕНЬКОГО СОЛДАТА И ТРУЖЕНИКА, проанализировать ИСТОКИ ДЕТСКОГО ГЕРОИЗМА В ГОДЫ Великой Отечественной войны, роли личности К.А. Рябовой в создании музея и его деятельности, значения общественных ветеранских организаций в СССР — России бывших юных участников Великой Отечественной войны в формировании региональных музеев о ЮЗР, комплектовании и использовании фондов в культурно — просветительной, научно — исследовательской работе. Наиболее важную группу представляют собой архивные источники — документы о подростках — маленьких солдатах, участвовавших в боевых действиях на всех флотах, фронтах Отечественной войны, операциях партизанских отрядов, работе тыла, отложившиеся в Государственных центральных, областных архивах.

20. ¹ Л.С. Холтобина — директор музея «Юные защитники Родины».