

Фотокаталог состоит из множества разделов, каждый из которых содержит подразделы (напр., раздел промышленность содержит следующие подразделы — общие вопросы, тяжелая промышленность (со всеми ее отраслями), легкая промышленность (с ее отраслями), пищевая, микробиологическая и комбикормовая промышленность и т. п.). Работать с таким фотокаталогом очень легко.

В фототеке можно встретить снимки дореволюционного периода, советского и настоящего времени. Каждый год в фотокаталог вливается свыше 700 фотодокументов (500 — согласно плану Государственного архива Курской области, 200 — из архивных отделов администрации государственной исполнительной власти Курской области).

Особое место в фотокаталоге отведено теме Великая Отечественная война Советского Союза (22 июня 1941 — 9 мая 1945 гг.). В раздел вошли следующие подразделы:

- организация обороны страны; оборонительные мероприятия;
- митинги, собрания протеста трудящихся в связи с вероломным нападением фашистской Германии на Советский Союз;
- плакаты времен Великой Отечественной войны;
- знамена воинских формирований, принимавших участие в Курской битве;
- театр военных действий;
- разрушения на территории Курской области;
- зверства немецко-фашистских оккупантов на временно — оккупированной территории области;
- восстановление разрушенного хозяйства;
- перезахоронение останков советских воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны. Группы «Поиск» (состав, организация работы, раскопки на территории области, митинги и т. д.);
- куряне — участники Великой Отечественной войны (снимки военных лет) и др.
- боевые действия, операции на курской земле;
- Курская дуга;
- партизанские отряды, партизанское движение;
- военные подвиги;
- Куряне — Герои Советского Союза;
- Куряне — полные кавалеры ордена Славы и др.

Снимки предоставлены от отдельных лиц — жителей Курской области, из редакции газеты «Курская правда», из областных орга —

низаций. Многие фотодокументы имеют отметку «особо ценные». Уникальны по содержанию снимки, отображающие детей в военное время. Фотодокументы охватывают период с 1941 по 1943 гг. По своему содержанию тоже разнообразны: напр., «Воины-освободители на окраине г. Курска в феврале 1943 г.» (на снимке воины с детьми), «Семья колхозницы П. В. Телегиной на месте сожженного фашистами своего дома (с. Сучкино — теперь с. Октябрьское Рыльского района)», «Дети у разрушенной школы в д. Машкино (Суджанский район)», «14-летний Вася Парфенов у своего разрушенного дома рассказывает политруку Марченко о зверствах фашистов» и т. п.

А вот и другие, рисующие картины военных действий: «Командующий 13 гвардейской дивизией генерал-майор Г. В. Бакланов во время Курско-Белгородской операции читает донесение» (июль 1943 г.), «Танковая колонна на марше на Прохоровском плацдарме во время боев на Курской дуге»

(Белгородская обл., 1943 г.), «Бои за г. Белгород» (Белгородская обл., 1943 г.), «Советские бомбардировщики в боевом полете» (Орловско-Белгородское направление, 1943 г.), «Рокоссовский К. К. на наблюдательном пункте 307 дивизии перед взятием высоты 2546 севернее п. Поныри» (п. Поныри, 26 апреля 1943 г.), «Группа немецких пленных. Курская дуга» (июль 1943 г.), «Жители освобожденных сел и деревень идут со знаменами и венками к месту Курской битвы» (Курская обл., 1943 г.) и мн. др. И таких снимков свыше 5000.

Кроме фотографий имеются три фотоальбома: «Злодеяния немецко-фашистских захватчиков на территории Курской области», «Разрушенные фашистами жилые и общественные здания» — в этом альбоме вы найдете фотографии как разрушенных гитлеровцами улиц г. Курска, так и отдельных зданий, например: «Здание госцирка в Курске, сожженного фашистами», «Здание школы глухонемых по ул. Чумаковской в Курске, сожженной гитлеровцами», «Разрушенное гитлеровцами здание госбанка в Курске», «Разрушенный фашистами жилой дом №66 по ул. Ленина в Курске», «Разрушенные фашистами типография им. К. Маркса и кондитерская фабрика на ул. Золотой в Курске» и мн. др, третий альбом — «Памяти генерала Николая Федоровича Ватутина».

Хочется сказать, что тема Великой Отечественной войны всегда была и остается самой актуальной как для историков, краеведов — исследователей, так и для нас простых жителей.