

Но, не дождавсь похоронки получили.
И вот сейчас, склонившись у могил,
С букетом роз в молчании стоим.
Поклон вам низкий всем, кто воевал,
Кто от врага Отчизну отстоял.
Мы ветеранов поздравляем с этим днём
И вместе с ними песни о войне поём.
Пусть постарели, голова у вас седа,
Душой остались молоды, как в те военные года.
Салют победный в вашу честь на небе полыхает,
Слова "Россия и Победа" звучат, не умолкают.

Л.С. Гатилова¹

Гимн Любви, Миру и Детству Вместо послесловия



Я в полной мере чувствую себя причастной к созданию книги «Детство, опалённое войной» потому, что знакома и общалась с её героями, но, главное, потому что была очевидцем того, как она создавалась...

Выход книги в свет — это Победа, победа над забвением и безучастностью, победа над временем. Память неподвластна времени, она вечна. Все помнят глубокие слова песни «Эхо любви», исполненной когда-то Анной Герман:

*И даже в краю наползающей выси
За гранью смертельного круга,
Я знаю, с тобой не расстанемся мы,
Мы — память,
Мы — память,
Мы звёздная память друг друга.*

Вот и цель создания данной книги «чтобы помнили». Страницы книги — наша память.

Для моих родителей, создателей и авторов проекта книги «Детство, опалённое войной», прошедший год был чрезвычайно напряженным, беспокойным. Книга создавалась нелегко. Чтобы собрать материалы для неё, необходимо было найти «героев», неоднократно встретиться с каждым из авторов, настроить его на воспоминание, разговаривать, порою даже убедить. А потом... Воспоминания писались месяцами, памяти трудно обращаться к тому, что хотелось забыть. Воспоминания военного лихолетья горьки, и потому скупы. И как трудно ложатся они на бумагу.

¹ Гатилова Лидия Станиславовна — кандидат исторических наук, доцент кафедры социальной работы и истории КГМУ