

Работа по созданию музея и военно — патриотическому воспитанию учащихся заслуживает высокой оценки и поощрения. Особо следует отметить участника Великой Отечественной войны, полковника в отставке Ефанкина Б.Ф. — члена Президиума Совета ветеранов Центрального округа, который является инициатором создания школьного музея «Боевой Славы» и ее основным исполнителем, проявив при этом высокое трудолюбие, усидчивость, настойчивость, усердие и хорошее знание истории Великой Отечественной войны, художественную и оформительскую способность и культуру исполнения. Не являясь штатным работником школы, всю работу по созданию экспонатов и оформлению музея Борис Федосеевич выполнил на общественных началах. Б.Ф. Ефанкин активно участвует в проводимых в школе мероприятиях по военно — патриотическому воспитанию учеников.

Раиса Гуляева

Счастливым удел

За Тамару Николаевну Дюкареву, преподавателя общественных дисциплин в ПТУ №1, можно только порадоваться: ее любят ученики, она влюблена в свою работу. Эта статная, обаятельная женщина владеет даром притягивать, располагать к себе людей.

За тридцать с лишним лет ей пришлось трижды менять ПТУ, и везде она оставляла частичку своего сердца, потому что смыслом ее жизни, началом всех начал стала работа по военно — патриотическому воспитанию учащихся. Поэтому нынешний год принес ей два юбилея.

Ровно 25 лет назад в профтехучилище № 5 был открыт для посетителей созданный ею музей «Военные строители на Курской дуге». Курировал его москвич Анатолий Петрович Макаров — главный инженер пятой и седьмой саперных армий, дважды лауреат Государственных премий.

Пятнадцать лет — тоже срок немалый. Ровно столько другому «имениннику» — музею в ПТУ №1 «Мужеству поклонись», посвященному главному труженику войны — солдату. В его основу легли материалы, собранные ее группой «Поиск» в результате двадцатилетней кропотливой работы по нескольким направлениям: «Военные

корреспонденты, писатели, поэты на Курской дуге; «Боевой путь 2 ВА»; «Золотые звезды учителей» (об учителе как солдате). Особо выделена экспозиция «Курский колхозник».

Через группу «Поиск» прошли две тысячи мальчиков и девочек — увлеченных следопытов. Опытный педагог стремится повернуть детей к корням семьи, малой родины, России. Радует, когда видит в ребятах, как и в ней, «болит чужая боль, чужая пламенеет радость». Не счесть проведенных встреч, мероприятий, открытий. Каждое из них — это и литература, и история, и человековедение, и эстетика, и нравственность. Это мгновения, когда на ясных лбах, может быть, впервые обозначается морщинка и сердце стучит учащенно.

Здесь почти все впервые. Найдено 115 фамилий тех, кто писал огненные строки с полей сражений на Курской не согнувшейся дуге, — поэты, писатели. Военные корреспонденты. Как на поверке, выстроились имена: Павел Трояновский (корр., «Красной звезды»), Михаил Борисов (артиллерист, Герой Советского Союза), ныне поэт. Юным поисковикам он адресовал свое четверостишие:

*Вы молоды, уверенны, сильны
У вас свои веселые рассветы.
А я еще не вышел из войны,
Еще не все друзья мои воспеты.*

Имя Евгения Долматовского... Кроме «Понырей», он написал известное стихотворение «Борис Петрович», посвященное курскому бронепоезду, который «строили в смену ночную паровозники — старики, обратили в броню стальную пионерские медяки».

Б. Пастернак... По словам К. Симонова, на Курской дуге Борис Леонидович написал свои лучшие стихи о войне... Сергей Смирнов, первый инициатор поисковой работы... Иван Максимович Дорошенко (в музее хранится его автограф), первым написавший о «Курском колхознике». Восьмого сентября 1944 года в «КП» были опубликованы его репортажи о вручении летчикам 2 ВА 355 ИАП 181 МАД эскадрильи 12 самолетов, построенных на средства, собранные курянами... И много, много других имен...

В 1982 году музей «Курской битвы» поручил Тамаре Николаевне и ее питомцам проследить боевой путь 2 ВА, воевавшей на Курской дуге в составе Воронежского фронта. Предстояла объемная работа, гк. 2 ВА насчитывала 20 тысяч человек летного состава. Поход по дедовским следам внуки начали с того, что в газетах всех областей и