

После войны Николай вернулся в родные места, закончил семилетку, затем Черкасское медицинское и с отличием — Харьковский автодорожный институт, работал главным инженером предприятия. Но в 1956 году вдруг ослеп — сказались контузии. Полгода боролись врачи за то, чтобы вернуть ему зрение. И добились успеха. Николай продолжал трудиться. Но прошло несколько лет, и война снова на — помнила о себе — отнялись руки и ноги. Пришлось надолго залечь в госпиталь. Жизнь, казалось, кончилась.

На помощь поспешили фронтовые товарищи: бывший комиссар отряда Хижняков и бывший командир полка, где служил Николай, генерал Кузьмин. В их письмах и беседах звучало: «Держись, солдат, мы с тобой! Помни об Островском, Маресьеве, Титове!..».

Однажды кто — то из друзей предложил:

— А не взяться ли тебе за перо? Ведь есть о чем рассказать людям!

И Николай Фомич, зажав в зубах карандаш, вывел первые строчки своих воспоминаний. С лица градом катился пот, порой вперемешку со слезами. Но Печененко работал упорно. Были исписаны сотни ученических тетрадей. Помогала жена, близкие люди, учителя и ученики местной школы.

Несколько лет я не получал писем от Николая Фомича. Потом узнал, что накануне 40 — летия Победы в киевском издательстве «Молодь» вышла в свет его книга «Опаленная судьба». Сейчас Печененко работает над второй книгой, посвященной его бывшим командирам, боевым друзьям.

Многолетний поиск привел меня к бывшим офицерам штаба 52 — й армии, в рядах которой после освобождения района действия партизанского отряда от оккупантов воевали Курт Вейнгольд и Отто Раговски. В рядах Советской Армии они прошли большой боевой путь и погибли на территории Германии.

Что касается «сыновей полка», запечатленных на снимке, сделанном в Праге, то удалось установить, что Володя Узбеков стал инженером и трудится в Клайпеде. Виктор Ефстифеев — преподаватель иностранного языка в одном из ленинградских вузов. О третьем друге Печененко — Сергее Паршине пока ничего не известно. Быть может, прочитав эти строки, ответит и он.

//В мире книг, 1985, №11.

Д. Крамаренко

Это нужно живым

(с выставки «Юные герои — участники Великой Отечественной войны», экспонирующейся в Курском Дворце пионеров)

Без малого уже четверть века московская журналистка С.И.Урланис разыскивает юных героев Великой Отечественной, по крупицам собирает свидетельства об их подвигах. За это время Софья Иосифовна организовала десятки выставок во многих уголках нашей Родины. Тема ее выставок неизменна — рассказ о судьбах сыновей полка, юных партизанах, детях погибших воинов. Выставки эти получили постоянную прописку по всей стране — от Бреста на Буге и Калининграда на Балтике до Анадыря на Чукотки и Тындинской школы на БАМе. Особенно тщательно отбирала С.И.Урланис документы и фотографии для Ульяновского Дворца пионеров.

Несколько лет назад большая экспозиция, подготовленная С.И.Урланис, побывала в странах Европы, с ней познакомились также в Монголии и Корее, во Вьетнаме.

— Дело, которому я отдала почти четверть века, — говорит Софья Иосифовна, — стало делом всей моей жизни. Многих имен юных героев мы не знаем, многие из них история хранит в себе, а знать их нужно. Это нужно не мертвым, как сказал поэт, это нужно живым...

В субботу 6 марта 1976 года выставка «Юные герои — участники Великой Отечественной войны» получила прописку и в нашем областном центре — городе Курске. Ее открыла во Дворце пионеров сама автор — С.И.Урланис.

Среди тех, о судьбах которых повествуют стенды выставки, есть и куряне, и те, кто совершил свой подвиг на курской земле, оказавшись на ней в связи с обстоятельствами военного времени. Сегодня мы расскажем о некоторых из них.

Коля Букин. Пионер из Курска. В 13 лет он стал сыном полка, солдатом знаменитой 65 — й армии генерала П.И.Батова. Коля чудом уцелел в огне войны, хотя был не только настоящим солдатом, но еще и разведчиком. В одном из боев, метко бросив в дзот две гранаты, он заставил захлебнуться вражеский пулемет. За время пребывания на фронте юный патриот перенес восемь ранений. Однажды, после очередного ранения, мальчика везли в медсанбат. В это