

Курский государственный музей археологии – одно из наиболее молодых учреждений культуры области (в следующем году – 30-летие) и хранитель самых древних загадок и мифов истории нашей земли. Впрочем, являясь истинными учеными, создатели этой замечательной кунсткамеры используют легенды только для того, чтобы их развенчивать.

Прикосновение к загадкам старины глубокой

Курский археологический музей вкупе со своим легендарным, овеянным многочисленными мифами старинным зданием – один из самых интересных культурных объектов области. Сравнить его в регионах Центрального федерального округа не с чем. Только в Курске усилиями ученых-археологов удалось собрать коллекцию артефактов, знакомство с которой проведет вас от очагов охотников на мамонтов к битвам времен Киевской Руси и Смутного времени, познакомит с бесценнымикладами драгоценных украшений и оружием легендарных воинов.

Здесь в каждом зале под старинными сводчатыми потолками притаились века и даже тысячелетия. Чтобы не растекаться мыслью по древу истории решаем с главным хранителем музея Александром Зориным выбрать для старта цикла публикаций только один отрезок времени. Читатель должен догадаться, почему сегодня нас заинтересовала именно первая половина XVI века.

– И все же давайте начнем нашу экскурсию с нескольких слов о прародителях самого музея.

– Первым государственным собранием археологических предметов на территории нашего края стала коллекция древностей, собранная сотрудниками Курского губернского статистического комитета. На её основе в апреле 1903 года был учреждён Историко-археологический и кустарный музей. После революции его собрание вошло в фонды нового Курского областного краеведческого музея. Но специфика археологиче-

ских материалов такова, что назрела необходимость создания специализированного музея, посвящённого древнейшему прошлому этой земли.

И в 1990 году в краеведческом музее был создан отдел археологии, в 1991 г. его преобразовали в филиал, а 29 сентября 1993 г. на его базе открылся самостоятельный музей археологии – первый специализированный археологический музей в России. Инициатором и



Главный хранитель музея – кандидат исторических наук Александр Зорин