



России мужества не занимать

Великолепным праздником стало чествование героев нашего времени на встрече курян всех поколений. Она прошла в Курской областной универсальной научной библиотеке им. Н.Н. Асеева.

От души и от всего сердца, на высоком творческом подъеме провели патриотическую акцию ее организаторы. В день 30-летия установления звания «Герой Российской Федерации» и учреждения медали «Золотая Звезда» два главных зала Асеевки приобрели самый торжественный и общественно значимый вид.

Здесь в рамках гражданско-патриотического проекта «Подвиг во имя России» сотрудники библиотеки совместно с Ассоциацией поддержки десанта Курской области «Соколы Маргелова» провели литературно-патриотическую встречу, посвященную подвигу Героя России Сергея Вячеславовича Костина. Событием стало и приуроченное к дате открытие выставки члена Союза художников России Дениса Гаврилейко.

Тема войны – неухающая боль этого мастера кисти. Будучи членом Ассоциации поддержки десанта, Денис настойчиво, по крупицам собирает и отражает в своем творчестве все стороны жизни и боевого опыта солдат крылатой пехоты. Его картины эмоционально насыщены и правди-

вы, несут большой позитивный заряд патриотизма. Они буквально пропитаны силой духа и мужества.

Большинству россиян также патриотического настроения не занимать – эта мысль красной нитью прошла через акцию, состоявшуюся



Денис Гаврилейко. «На позиции»

в залах областной библиотеки. Речь держали люди, прошедшие ад войны и победившие.

О преемственности славных традиций десантного братства говорил руководитель ассоциации «Соколы

Маргелова» полковник Владимир Армашов. Он напомнил, как летом 1943 года в боях на Курской дуге бессмертной славой покрыл себя батальон десантников. Сам Владимир Александрович продолжил боевые традиции отцов в Афганистане.

А на рубеже веков в горах Дагестана погиб, но вместе со своим батальоном не пропустил террористов наш земляк майор Сергей Костин. Почетным гостем на прошедшей встрече стал его боевой товарищ, тоже Герой России, гвардии майор Эдуард Цеев. Именно он после гибели командира возглавил контратаку, в результате которой десанникам удалось с боем прорвать кольцо окружения. Отважные воины вынесли с поля боя всех раненых и погибших товарищей, а тело комбата вынес сам Эдуард Цеев.

Знаковым событием гость назвал открытие в этот знаменательный день тематической выставки железнодорожного художника Дениса Гаврилейко.

– Я благодарен Денису за его твердую и правдивую патриотическую позицию, – сказал Эдуард Цеев. – Молодой художник очень честно и ярко раскрыл в своих картинах образы защитников Родины, тех, кто на рубеже веков смог сохранить страну. Тогда у наших солдат не было красивой формы, армия и ее воины испытывали большие трудности. Но в час испытаний мы не подвели.

На встрече присутствовали школьники города, в том числе было много кадетов. И по лицам и горящим глазам ребят было видно, какой эмоциональный отклик вызвала встреча. Они дружно фотографировались с Эдуардом Цеевым и ветеранами-десанниками. С интересом рассматривали картины, несущие большой патриотический заряд и явно нашедшие отклик в их душах. Значит, героической теме подвига русского солдата жить и во всю мощь звучать в будущих веках!

Павел САПРЫКИН