

Одна из национальных особенностей армян – это открытые двери. Все дело в том, что испокон веков гость здесь считался даром от Бога. Если он оказался в твоих стенах, ты должен его накормить, напоить, приютить. Он становится не только гостем, но уже родным человеком и для соседей, и для родственников. А родственники у армян многочисленны, если, конечно, удастся их сосчитать.

Здесь люди привыкли каждую маленькую повседневную радость превращать в праздник. Именно поэтому не могу не рассказать об одном из приемов в Гюмри, что устроили друзья Дереника нашей делегации. Как не назвать поименно тех, кто в течение нескольких часов радовал нас своим творчеством, музыкой, песнями? Звучал дудук. Бархатистый, мягкий, тёплый тембр инструмента рождал волшебные звуки, вызывая в душе каждого бурю эмоций. Игрой на нем нас покорила Норайр Барсегян, композитор, знаток и популяризатор армянской национальной музыки.

Своим талантом сумел очаровать музыкант Арсен Барсегян. С музыкой – по жизни. В четырнадцать лет самостоятельно обуздал дудук, кларнет, зурну и многие другие духовые инструменты.

Народные песни ярко передают эмоции и чувства армянского народа. Разве можно представить широкие застолья без них? Трогательные мелодии звучали в исполнении народного артиста Армении Давида Закаряна. Его пение завораживает присутствующих. Ловишь себя на мысли: так

**Гюмри. Приятно
пройтись по старинным
улочкам города**



хочется, «чтобы песня не кончалась». Мурад Малхасян – великий мастер, солист, заслуженный артист Армении, директор государственного ансамбля народных инструментов города Гюмри, своим творчеством сумевший завоевать сердца присутствовавших. Их магическое творческое влияние ощущаем и поныне. Удивительно гостеприимные люди.

И, наверное, мое повествование будет неполным, если не скажу несколько слов об армянской кухне. Хотя словами это невозможно передать. Как можно говорить об ароматных шашлыках, не ощущая запах, идущий от мангала? О вкусе кебаба из мяса, раков, дегустируя это блюдо на берегу Севана? Как можно повествовать о долме, салатах, сырах, красных, розовых, белых винах и других угощениях, не находясь за одним столом с госте-

приимными армянскими друзьями?! Этим надо наслаждаться!

Но пришло время возвращаться домой. Аэропорт Еревана.

– Посетив Армению, в нее нельзя не влюбиться, – отметила Людмила Гребенькова в завершение визита курян. – Страна – символ гостеприимства, дружелюбия, щедрости – завораживает и заставляет влюбиться навсегда.

– Что пожелать? – продолжает ее мысль Татьяна Воронина. – Мира этой благословенной земле! Мы – русские и армяне – должны быть неразлучны.

Как с этим не согласиться?

**С благодарностью за незабываемое путешествие в чудесную страну,
Михаил КОШТОЯНОВ
Фото Дины АННЕНКОВОЙ
Курск – Ереван – Курск**



...Я поднимаю свой бокал... Пусть будут здоровы люди, музыкальное творчество которых украсило пребывание курской делегации в славном граде Гюмри



Слюнки текут... Каждое блюдо, серверуемое в армянских ресторанах, – словно произведение искусства