

Николай ТКАЧЕВ:

# По зову родной земли

Сельский мальчишка из курской глубинки с романтической душой и пристальным, цепким взглядом на мир. Курсант мореходки в далеком Калининграде и штурман дальнего плавания, увидевший весь мир. Наконец, бесстрашный прокурор, проявивший беспрецедентную стойкость в многолетнем противодействии коррупции высших чинов Курской области. Все это он – Николай Александрович Ткачев.

**В** книге, которая вышла в свет в Издательском доме «Славянка», он откровенно рассказал «о времени и о себе» и о многом другом. Настоятельно рекомендую!

Сильнее всего меня захватили главы о детстве и юности автора книги. Он родился в Глушковском районе после войны, в многодетной семье. Окончив среднюю школу, один поехал в далекий Калининград, поступил в мореходное училище. Распределение получил в Мурманск, много плавал, увидел немало стран, о чем интересно повествует в своей книге. Как и о том, почему стал прокурором, с какими людьми сводила судьба, что пришлось пережить в те непростые для страны и всех нас годы. Книга читается легко и увлекает еще и потому, что с автором я знакома. Но его личность предстает здесь по-новому. Сработал эффект неожиданности. В конце девяностых, работая в муниципальной газете «Городские известия» в отделе политики, я, как многие куряне, не пропускала ни одной острой публикации в СМИ о борьбе правоохранительных ведомств и областной Думы с расхищением бюджета, с коррупцией во власти. Ключевую роль в этом жесточайшем противостоянии сыграл Николай Ткачев. Журналисты смотрели на него не иначе как на бесстрашного героя. Позже,

когда он стал заместителем губернатора в администрации Александра Михайлова, довелось общаться и очно. Нечасто. Понимала, что это человек долга, чести, большого мужества. Интеллектуал, начитан, не чужд любви к художественной словесности. Всегда сдержанный, немногословный на публике, тщательно продумывающий свои действия и оценки.

Тем поразительнее было впечатление от писательского таланта Николая Александровича. В книге ярко видна его человеческая натура, цельность характера, сыновняя преданность родной земле, знание людей, верность своим принципам и убеждениям. Ярко, сочно, в тончайших деталях живописует он свое детство... словно ты сама оказываешься на этих сельских просторах, восхищаешься красотой окрестных трав, зеленых дубрав, испытываешь захватывающую остроту забав сельских пацанов. Явственно представляешь всех самобытных персонажей, населяющих книгу. Родно, односельчан, друзей, учителей, однокурсников, сослуживцев – всех, с кем свела автора судьба. В книге немало замечательных описаний мест, где промчалось его детство, милых сердцу воспоминаний, трогательных

и  
проникно-  
венных.

«Названия стариц, лесных урочищ ласкали слух своей мелодичностью, хранили память о былом, давно ушедшем: Залужное, Малинное, в котором в изобилии водятся золотистые красноперки, просто Речка, а вот Дублянка своим названием напоминает о когда-то окружавших ее дубовых лесах; под крутым склоном, поросшим сосновым лесом, змеей извивается Барманец, мне он возвращает память о давно ушедших словах «бармы, бармицы» – драгоценные, жемчужные оплечья. И в самом деле, Барманец, как оплечье, тесно прижимаясь, вьется вокруг старого пойменного лиственного леса. Здесь, в укромном месте, мы очень любили купаться в самые жаркие июльские дни. Выскочив из воды, стуча зубами, падали на чистый песок. Воздух же напоен густым запахом живицы-ладана, стекающего с кудрявых сосен, возвышающихся над нами на склоне крутого бугра. А какие там караси!»

Или это: «Возле храма, напротив пруда, окруженного такими же вековыми, как церковные тополя, раkitами, вербами, стоял дом моих

