



Надежда ФЕДОСОВА.

Философия в стихах

Помните, у знаменитого кинорежиссера Леонида Гайдая: «Студентка, спортсменка, комсомолка... Наконец, она просто красавица».

Комсомол остался в прошлом. А вот равнодушные молодые люди с беспокойным сердцем, с огнем в груди, встречаются и сегодня. Надежда Федосова из их числа. Школу окончила с золотой медалью. Университет – с красным дипломом. Занимается спортом... и пишет стихи.

Город Дмитриев, в котором родилась наша героиня и где прошли ее детские годы, она вспоминает с теплотой. Здесь были счастливы ее родители – Елена Владимировна и Юрий Николаевич Федосовы. По признанию ее мамы, у них с отцом была любовь с первого взгляда, с первого слова. Повезло девушке: росла она в атмосфере любви и взаимоуважения.

– Родители никогда при мне не ссорились. И если выясняли отношения (в жизни всякое случается), то исключительно за закрытой дверью. Спокойно и без истерик, как и полагается у интеллигентных людей.

Но счастье, увы, длилось недолго. Когда Наде исполнилось восемь лет, Юрия Николаевича не стало... В ее памяти он остался светлым, солнечным человеком. А чтобы образ стал еще ярче, Елена Владимировна подарила дочери на день рождения тетрадку стихов, испсанную красивым, четким почерком. А еще говорят, что у врачей ни одного слова не разберешь! Строчки про войну Надя помнит до сих пор – она внимательно все прочитала и отложила в сторону... До лучших времен. И в какой-то момент пришло озарение, попробовала сама выплеснуть на бумагу мысли и чувства.

Повод не заставил себя долго ждать. В школе объявили конкурс

на лучшее стихотворение, тема – «Край наш соловьиный». Она решила поучаствовать. И стала лауреатом. Произведение напечатали в районной газете, а спустя немного времени его «взяли на вооружение» ученики одной из курских школ. Было и приятно, и необычно. Вроде бы твои слова, а в чужом исполнении звучат не так. Родилась идея – читать самой и выставлять в соцсетях. Стали поступать первые отклики. Появились почитатели.

По признанию Надежды, у нее начался «литературный запой». Читатели журнала, безусловно, поняли, что в хорошем смысле этого слова. И строки рождались солнечные, как подсолнухи, что радуют взор каждого, кто на них смотрит.

**А поле этих желтых звезд
Меня с ума все время сводит.
Оно под солнцем хороводит
И говорит со мной всерьез.
И нет ему конца и края...
В нем нет начала. Этот цвет
Храниться будет сотни лет,
Пока он солнце понимает.
Подсолнухи... Живой родник
Истоку жизни и цветенья!
Они – немое пробужденье
И бесконечной силы крик!
Под небом, что для солнца – двери,
Они нам помогают жить!
Да просто искренне любить,
Мечтать, надеяться и верить.**

В школе ей нравилось не только учиться. Увлечений было множество: пела, танцевала, играла на гитаре. В детстве мечтала о карьере врача, хотелось пойти по стопам отца. Это стремление – лечить людей, сохраняя их от боли, а может быть, спасая жизни, – поддерживала мама. Но в десятом классе к ним пришла новая учительница истории, и Надя «заболела» ее предметом.

Получив аттестат с отличием, подала документы в Курский государственный университет на исторический факультет. И эту вершину взяла без труда, о чем убедительнее всяких слов говорит красный диплом. Но, как и в школьные годы, в студенчестве для нее лишь «грызть гранит науки» было мало. На протяжении нескольких лет занималась общественными делами, была председателем профсоюзного комитета факультета.

Однако творчество уже крепко взяло в свой сладкий плен и не отпускало.

**В общем, все ровно идет, как по маслу –
Работа, семья, квартира и кот на кухне.
Да только глаза с каждым движением гаснут,
Да только душа скоро совсем потухнет.
И дело не в той рутине, что надо мною
Нависла, как будто совсем перекрыла воздух;
Все просто: я стала чьей-то женою,
А он не считает со мной по ночам звезды.**