

Преданья старины глубокой



В семи подворьях этномузея посетители узнают немало любопытных фактов о жизни своих предков

Не каждому россиянину знаком экопарк «Ключи», что в Белгородской области. Совсем недавно для себя его открыли куряне-миротворцы.

Окруженный дубовой рощей, стоит он на месте, где берёт начало река Псёл. Еще век назад здесь располагалась усадьба помещика Константина Питры.

Теперь тут создан этнографический музей «Деревня Кострома». Есть желание – поброди по нему, соверши путешествие во времени. Для тебя гостеприимно распахнут свои двери старинные избы, где можно познакомиться с традиционным укладом жизни и быта крестьян, живших несколько веков назад.

В подворье «Мастера по дереву» тебе поведают секреты резьбы. У «Кузнеца» можно будет подержать в руках инструменты, рассмотреть мечи и топоры. Зайдешь в «Хлебосолье» – откроешь секреты приготовления хлеба, услышишь притчи о русской печи и много любопытного о гостеприимстве наших предков. Подворье «Зажиточного крестьянина» восхитит своим убранством. Детей не оторвать от ткацкого станка, на котором

рождались яркие ковры. «Русские традиционные напитки» несколько разочаруют... Совсем немного. Напитки испробовать не доведется, зато узнаешь секреты их изготовления. В подворье «Рукоделие» глаза разбегаются от цветастых рушников, скатертей, подзоров и половиков. Рай для детворы – «Русская кукла». А в «Музее бани» услышишь немало интересного об обрядах и традициях, связанных с местом, которое и поныне популярно у россиян...

И обязательно надо омыть лицо холодной водичкой из реки Псёл...

Вот как вспоминал об этом месте Антон Чехов в одном из писем 1888–1889 гг.: «Нанял дачу на реке Псёл. Место поэтическое, изобилующее теплом, лесами, рыбой и раками... Я положительно очарован! Природа чудеснейшая, запикивающая за пояс всё, что я видел где-либо доселе... Аббатство и Адриатическое море великолепны, но Псёл лучше...»

Марина ВЕСЕЛОВА
Белгородская область