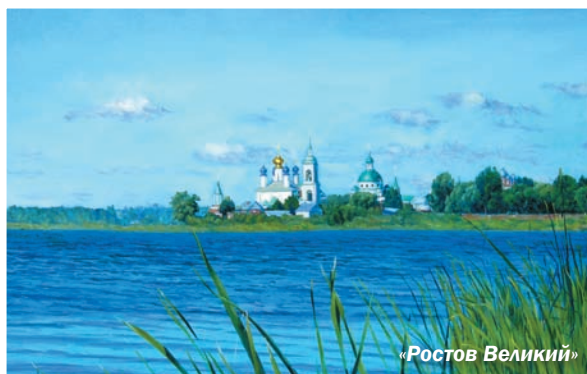




«Рынок в Рыльске»



«Ростов Великий»



«Осенняя мелодия»

недавних: в краеведческом музее города Железнодорожска «...И подарю букет...», в Пушкинской библиотеке-музее Белгорода «Краски весны». Цвет и свет – две стихии, с которыми у художника особые отношения, колористические эффекты его работ убедительны и всегда привлекают внимание.

Много лет дружба и плодотворный творческий союз связывают Александра Николаевича и писательское объединение «Автограф» г. Железнодорожска. Художник является

иллюстратором нескольких выпусков литературного альманаха и персональных сборников автографцев.

Надо признать, что этого живописца отличает не только преданность своей профессии, но и удивительная скромность. Однако многочисленные награды говорят сами за себя. Среди них диплом Генерального консульства России в Страсбурге за проведение персональной выставки с целью продвижения российской культуры во Франции в Страсбурге (2018 г.), Благодарствен-

ное письмо за активное участие в социально ориентированном проекте «Раскрасим мир волшебными красками» (2018 г.), диплом участника XX Международного пленэра художников-живописцев «Унеча – 2019» и XX Белгородского международного славянского пленэра «Белгородский район – 2020» и другие.

Пожелаем Александру Николаевичу вдохновения и новых творческих удач, которые непременно еще будут!

Алена МАРТОВА
г. Железнодорожска

«Портрет
Василия
Кузьмича»

«Летний полдень»