

Творчество
железногорского мастера
кисти Александра
Николаевича Гаплевского
хорошо знакомо не только
курским почитателям
его таланта. Его картины
можно встретить
в частных собраниях
коллекционеров как
в России, так и в Европе
и Канаде.

Дар живописца – восхищаться красотой мира

Гаплевский – член Союза художников России. 24 года преподавал живопись, рисунок, композицию в Железногорском художественном училище, одновременно занимаясь творческой деятельностью, постоянно участвуя в выставках.

В своих работах мастер чаще всего использует технику масляной живописи, акварели, гуаши. Его творения отличаются многообразием форм, цветовых сочетаний, реалистичностью художественного высказывания. Любовь к малой родине, природе, России, что невозможно не заметить, – одна из доминантных тем его картин. Художник пишет то, что хорошо знает и любит. Церкви в слободе Михайловке, монастырь у озера, мартовский лес, полевые цветы... Душевная открытость, искренность, лиричность, тонкая чувствительность к окружающему миру – все это создает особое впечатление от картин Александра Гаплевского, оставляет у зрителей светлые чувства.

Став признанным мастером, он продолжает восхождение к вершинам художественной выразительности и смысловой глубины. Постоянно в поиске новых средств и техник живописи, охотно работает в жанрах пейзажа, натюрморта, портрета и

тематической картины. Повседневная жизнь постоянно подпитывает творчество мастера, все увиденное он анализирует, переосмысливает, поэтизирует и воплощает в красках. Пейзажи, предметы натюрмортов, лица людей служат художнику значимым поводом для размышлений и для того, чтобы поделиться ими со зрителем. Работы Александра Николаевича – это взволнованный темпераментный рассказ о красоте и хрупкости мира, о жизни и творчестве.

Александр Гаплевский хорошо известен и нашим соседям. Не раз участвовал в выставках в Белгородском государственном художественном музее, выставочном центре «Родина», международном славянском пленэре. Участие в пленэрах стимулирует вдохновение, развитие мастерства, дает возможность экспериментировать и тренировать художественное видение. А. Гаплевский – постоянный участник всероссийских, межрегиональных, областных и персональных выставок. Среди



«Золотые шары»