

Открывая в ART-галерее персональную выставку Геннадия Правоторова «Лики России», директор библиотеки имени Н.Н. Асеева Галина Ветрова в течение нескольких минут перечисляла регалии автора. Список действительно впечатляет.

Пламенное сердце Геннадия Правоторова

Творческие звания: академик Российской академии художеств. Народный художник РФ. Секретарь правления Союза художников России. Член Союза писателей России.

Государственные и общественные награды и премии: диплом Академии художеств СССР, знак «За достижения в культуре» Министерства культуры РФ, золотые медали – имени В.И. Сурикова, к 200-летию со дня рождения Пушкина, имени А. Иванова ассоциации «Золотой Витязь», премия Международного конкурса FIDEM, первая премия II Международной медальерной выставки в Москве, премия международного конкурса «Возрождение», орден «За заслуги перед Отечеством» II степени.

Имя Правоторова и его работы хорошо известны не только в Москве, Санкт-Петербурге и других городах России, но и за пределами нашей страны. Достигнув высот в искусстве, Геннадий Иванович никогда не забывает малую родину – Курск. Вот и нынешняя выставка – «Лики России» – открылась именно здесь. Впереди – вернисажи на

Монетном дворе в Санкт-Петербурге и в Российской академии художеств. Кстати сказать, родному городу художник планирует передать в дар основные свои работы – медали и плакетки.

Скульптору как никому другому удастся вместить и персональную судьбу, и прошедшую эпоху в миниатюрную и лаконичную

форму. Землякам посвящена целая серия медалей: «курский соловей» Надежда Плевицкая, русский актер Михаил Щепкин, астроном-самоучка Федор Семенов, князь Барятинский и др. Геннадий Иванович не скрывает: тема соловьиного края вдохновляет. И родина отвечает ему взаимной любовью. Символично, что именно в этот день было объявлено о присуждении мастеру



Работы Геннадия Правоторова