



Каждый город гордится своими именитыми земляками. Но бывает и так, что неординарная личность, чьи заслуги достойны всяческого почитания, оказывается напрочь забытой. Именно такой личностью является уроженка Курска Екатерина Авдеева, внесшая весомый вклад в российскую этнографию, фольклористику и кулинарию.

Если забыли, значит, нужно вспомнить

Но обо всем по порядку. Екатерина Алексеевна родилась в ноябре 1789 года в Курске в славной купеческой семье Полевых – той самой, что дала русской литературе знаменитых в первой половине XIX века писателей и журналистов Николая и Ксенофонта Полевых. Отметим, что будущие издатели «Московского телеграфа» родились уже после того, как их отец вместе с семьей перебрался из Курска в Иркутск.

Интересно, что так же, как и младшие братья, Екатерина не получила системного образования в каком-либо учебном заведении. Однако особенность этой семьи состояла в приобретении воистину энциклопедических знаний в результате природного стремления к ним, то есть путем самообразования. «Я был удивлен ее познаниями, – вспоминал о Екатерине Алексеевне иркутский писатель Иван Калашников. – Она прекрасно говорила и вела «политический разговор» о тогдашнем положении Европы, о чем иркутские дамы, за немногим исключением, и помышлять боялись».

В юном 14-летнем возрасте Екатерина вышла замуж за купца Петра Авдеева, с которым нажила пятерых детей, а в 26 лет овдовела. Почти вся их совместная жизнь про-

шла в странствиях по Сибири, что и дало богатый материал для написанных впоследствии этнографических работ. В 1920 году Авдеева вернулась в Курск, но надолго здесь не задержалась, дальнейший маршрут её перемещений: Москва – Одесса – Дерпт – Санкт-Петербург – Новгород – и, наконец, опять Дерпт, где в 1865 году она и умерла в возрасте 76 лет.

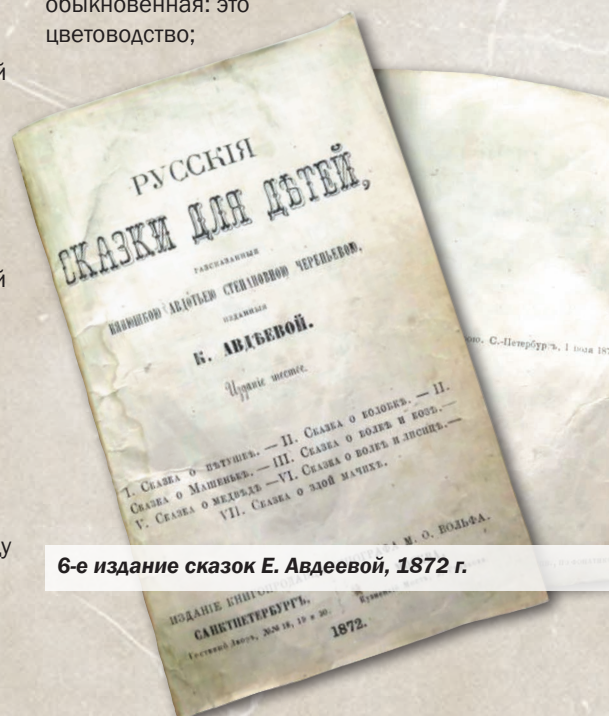
Курск 200 лет назад

Первой её книгой стали изданные в 1837 году «Записки и замечания о Сибири», переведенные впоследствии на чешский, немецкий и английский языки и названные академиком А.Н. Пыпиным одной из первых «собственно этнографических» книг в России. Благодаря именно этой книге Екатерину Авдееву и сегодня почитают в Иркутске, по праву называя первой сибирской писательницей.

Не менее интересной – а для нас особенно! – является и вторая её книга – вышедшие в 1842 году «Записки о старом и новом русском быте», в которую вошли ранее печатавшиеся в столичной периодике семь статей этнографического содержания. И среди них милые сердцу каждого курянина «Воспоминания о Курске»:

«Курск можно назвать садом России, откуда везут плоды в Москву, Петербург, Одессу. В конце мая и июня, когда отцветут деревья и покажется завязка плодов, приезжают торговцы и откупают сады... Трудно поверить дешевизне плодов: в урожайный год четверик яблок стоит рубль и два, смотря какого сорта яблоки; груш самых лучших не дороже от одного рубля до трех; ведро слив 40 и 50 копеек...»

«Что считается роскошью в столицах и требует больших издержек и трудов, в Курске вещь самая обыкновенная: это цветоводство;



6-е издание сказок Е. Авдеевой, 1872 г.