

На Театральной площади Курска за две недели возник сказочный мир: Маленький принц, Садко с Морским царем, Жар-птица, былинные богатыри... Жители города с удовольствием наблюдали за их появлением, сотни красочных фотографий в вечерней иллюминации и в искрах дневного солнца разошлись по соцсетям.

«Зимняя сказка» подарила чудо

Фестиваль снежных и ледяных скульптур «Зимняя сказка» прошел в Курске во второй раз. Он стал самым масштабным в России по числу композиций. Над их созданием работали мастера из 13 городов страны. Наряду с профессионалами в фестивале впервые участвовали детские художественные школы и творческие семьи.

Гран-при отправился в Пермь вместе с Алексеем Васюковым и Максимом Вертом, которые создали из снега композицию «Кутх и мыши»

по мотивам сказаний Севера. Самой технически сложной фигурой признана «Царевна Лебедь» резчика Николая Гетьмана из подмосковного города Лосино-Петровский.

Ну а куряне стали абсолютными победителями в номинации «Малый ученический куб»: первое место завоевали Владимир Рындин и его «Спящий кот», у Андрея Казанира, автора «Рыбы», – второе, Сергей Гребеньков с работой «Кот» стал третьим.

Кроме того, горожане определили шестерых скульпторов, полу-

чивших призы зрительских симпатий: это пермяки Наталья Белобородова и Павел Спехов – за композицию «Окончен бал»; Алексей Векшин из подмосковной деревни Бужаниново, создавший «Чеширского кота»; мастера Центра народного творчества «Русь» Владимир и Виктория Бледновы, авторы фигуры «Бык»; Мария Солопатовна и Лев Брюханов из Ижевска – их чудесные работы «Жар-птица» и «Царевна Лебедь» добавили всем настоящего сказочного настроения.

Екатерина ГОРНОСТАЕВА

«Царевна Лебедь».
Николай Гетьман



«Богатырь Илья».
Кирил Сапелов



«Дракон».
Алексей Векшин



«Руслан и Людмила».
Илья Мишанин