

Ежегодно в канун Дня города Курское городское Собрание присваивает звание «Почетный гражданин города Курска» выдающимся горожанам за особые заслуги, высоко отмеченные как в областном центре, так и за его пределами. В нынешнем году депутаты назвали еще два новых имени: Алексей Ловчиков и Алексей Сотников.

Полку почетных граждан прибыло

Кандидатуру командира поискового отряда «Курган» внес глава Курска Виктор Карамышев. За четверть века поисковики «Кургана» подняли и перезахоронили, отдав воинские почести, останки 413 советских солдат и офицеров, установили имена 54 из них. Останки десяти героев Курской битвы отправили для захоронения на малой родине. Летом 1943-го земля горела под ногами, она и сегодня хранит грозное дыхание войны. Как говорил в одном из интервью Алексей Сотников, «нет-нет да и услышишь крики солдат, лязг гусениц танков, грохот орудий, разрывы снарядов, мин, бомб и гул самолётов, несущих смертоносный груз».

Фраза великого русского полководца Александра Суворова стала крылатой: «Война закончена лишь тогда, когда похоронен последний солдат». «Курган» возвращает биографии бойцам Красной Армии, сложившим головы на поле брани, отыскивает останки неизвестных

Алексей Васильевич – один из авторов двух документальных книг о Курской битве, опубликованных в канун 75-летия победы на Курской дуге: «Огненное лето 43-го» и «50 дней и ночей». Он ведет большую работу по патриотическому воспитанию, а четыре года назад создал музей Курской битвы, в котором побывали сотни курян и гостей города.

Второй именинник – бессменный руководитель ансамбля бального танца «Соловьиная весна», заслуженный работник культуры Российской Федерации Алексей Ловчиков. Его школу прошли более десяти тысяч (!) человек. Многие руководители студий бального танца Курска вышли именно из ансамбля «Соловьиная весна».

Алексей Михайлович – родоначальник бальных танцев в курском крае. Этим видом спорта начал заниматься в раннем детстве, его учитель – профессор Парижской академии танцев Владимир Прохоров.

Начиналось все в 1971 году, когда Ловчиков приехал к родителям из Харькова, где он тогда жил и проводил конкурсы по бальным танцам. В курский областной Дом народного творчества он зашел, чтобы пригласить на конкурсы местные пары, но оказалось, что здесь такого спортивного направления еще нет. Как раз планировалось начать его развивать, и подыскивали человека, который бы этим занялся. Ловчикову и предложили стать таким человеком, и вскоре он переехал в Курск.

Первый же конкурс показал, что потенциал в соловьином крае есть! На российском этапе две наши пары

стали призерами: Петр Череповский и Надежда Ралькина из Обояни получили диплом I степени, а Наталья Бессоновская и Анатолий Синякин из Курска вошли в число лауреатов. Кстати, после этого Анатолий Синякин стал солистом Ленинградского



Основоположник бального танца в Курске А. Ловчиков

мюзикхолла. Сюжет показали по ТВ, и вскоре в ДК «Курскрезинотехника», где они в ту пору занимались, валом пошли школьники... В его творческой копилке много наград. Назовем самые весомые. В 1984 году присвоили почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации». В 2008-м Алексей Ловчиков стал лауреатом премии общественного признания «Курская антоновка». «Человек года» в номинации «Творчество». Спустя три года балетмейстера наградили почетным знаком «За особые заслуги перед городом Курском». Имя Алексея Ловчикова внесено в Большую Курскую энциклопедию.

Эстафету бальных танцев подхватили его ученики, которые сегодня работают и в столице губернии, и далеко за ее пределами – в Германии, Таиланде, Канаде, Америке и Японии.

Александра ЧЕРНЫХ



А. Сотников в созданном им музее Курской битвы

воинов, готовит их к погребению, почеловечески, а священники отпевают души усопших. За это командиру отряда низкий поклон.