

КУРСК ПОД РАЗНЫМ РАКУРСОМ

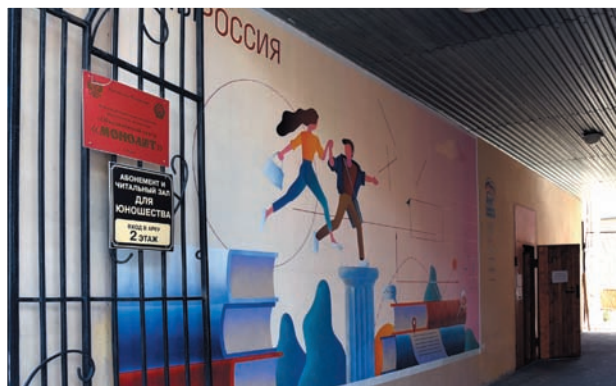
Метаморфозы городской среды

Первые граффити появились в СССР еще в 80-е годы. Спустя каких-то сорок лет мода украшать стены городских зданий разными тематическими рисунками докатилась до Курска.

И не просто докатилась, а уже на главной улице Курска как грибы после дождя «прорастают» шедевры молодых художников.

Всего пять дней понадобилось студенту художественно-графического факультета КГУ Павлу Псурцеву, чтобы успеть презентовать свою работу – роспись стены в арке дома №15 на улице Ленина. Открытие арт-объекта состоялось 12 июня 2020 года – в День России.

По тому же адресу: ул. Ленина, 15, уже на стене здания, прилегающего к офису бывшего «Курскпромбанка», появились огромных размеров граффити, напоминающие старинную открытку. Издали кажется, что



перед тобой вовсе не картина, а ожившее пространство, в которое хочется шагнуть.

Еще одна удивительная работа украсила унылое строение внизу улицы Сониной, после того как курский губернатор с пролетарской прямоотой окрестил убожеством и посоветовал чиновникам мэрии хотя бы загрузить его краской. В рекордный срок злополучная будка превратилась в одну из достопримечательностей нынешнего Курска.

На старой насосной станции появилось изображение железнодорожного вокзала, который раньше располагался там, где сейчас стоит Курский госцирк.

А главное, изображение соответствует дизайн-коду, пояснили в Центре компетенций Курской области. К тому же проект был согласован с городским комитетом архитектуры.

Помимо радикально преобразованного объекта, реновацию пережила и прилегающая к нему территория: вместо запыленной некошенной травы здесь появилась роскошная клумба с яркими цветами.

Алена МАРТОВА

