

Дина КОЖУХОВА,  
заведующая филиалом  
музея Историко-культурный  
центр «Коренная пустынь»

«... Потому что видится мне, что в будущем в России будут места паломничества – Троице-Сергиева Лавра, Серафимо-Дивеевский монастырь и Курская Коренная пустынь. Они будут иметь ту притягательную духовную силу, которую имели и в прошлом». Эти пророческие слова патриарха Московского и всея Руси Алексия II, считавшего курскую обитель третьим духовным центром России, во многом определили его настоящее.

## Путешествие в историю Коренной

**С**егодня в Коренную едут со всех уголков нашей страны – и сама атмосфера этого святого места вселяет покой и умиротворение в сердца людей, уставших от суетности сегодняшней жизни. Здесь как будто по-другому течет время, в тиши монастырских стен к людям приходит переосмысление бытия, и им хочется стать чище и добрее...

### Хранители истории

2 апреля исполнилось 30 лет историко-культурному центру «Коренная пустынь». Приезжающие в монастырь паломники и гости нередко заглядывают сюда, чтобы узнать подробности многовекового прошлого обители, ее расцвета, разрушения и возрождения. Надо честно признать, наше посещение центра и знакомство с его музейными экспозициями открыло новые знакомые и удивительные страницы в, казалось бы, давно всем известной истории курской святыни.

Инициатором создания центра был заслуженный работник культуры РФ Вячеслав Николаевич Лысых, уроженец села Тазово Золотухинского района. Будучи по профессии художником-оформителем, он работал на Севере, а в длительные отпуска

приезжал на малую родину. Загоревшись идеей сохранения исторического и духовного наследия курского края, посвящал все свое свободное время научно-исследовательской работе, связанной с Коренной пустынью. Изучал в государственном архиве Курской области исторические документы о самом монастыре, Коренской ярмарке и чудотворной иконе Божией Матери «Знамение» Курской-Коренной.

Как настоящий подвижник Вячеслав Николаевич не стеснялся обивать пороги чиновничьих кабинетов и, в конце концов, получил разрешение на создание центра от председателя областного комитета культуры Петра Ивановича Надеина. Получил благословение и от архиепископа Курского и Белгородского Ювеналия.

Самым трудным делом оказался поиск экспонатов для музея: богатая библиотека и архив монастыря были утрачены в годы богоборчества, а церковные ценности изъяли по указу Ленина. Выставку собирали буквально по крупицам: сохранившиеся иконы, старинные книги, фотографии, документы. Местные жители тоже делились семейными реликвиями, один мужчина даже преподнес в дар медный колокол, который, по-видимому, его предки припрятали во время гонений на церковь.

Вячеслава Лысых не стало в 2014 году, но добрую память об этом замечательном человеке, прекрасном организаторе и настоящем ученом сохранили все, кто с ним работал. У входа в центр размещен барельеф с изображением основателя и первого

руководителя историко-культурного центра «Коренная пустынь».

### Первый посетитель – сам патриарх

...В кабинете нынешнего руководителя центра – заведующей Диной Кожуховой – есть любопытное живописное полотно: в окружении прихожан на крыльце старого дома стоят патриарх Алексий II и владыка Ювеналий. Как оказалось, автор картины – местный художник Николай Епишев – как раз запечатлел момент посещения иерархами самой первой экспозиции музея. Случилось это 19 сентября 1991 года. Во время визита святейшего патриарха Алексия II



Картина художника Николая Епишева посвящена визиту патриарха Алексия II