



Сразу и не определишь
что это – то ли дворец,
то ли лавочка?



Чудесный сад цветов
Святой Варвары
в городе Брага



Бон-Жезуш-ду-Монти –
уникальный архитектурно-
ландшафтный комплекс

реальную или выдуманную историю с печальной развязкой, описывает тяжёлую долю людей. Например, жизнь моряка, монахини и т.д. Народная музыка с особым ритмом и движением. Исполняется на гитаре, с наложением слов поэмы, называемой фаду. Ее надо слушать. И переживать...

Нас покорило это завораживающее пение. В один из вечеров в ресторане слушали фаду. Во время звучания музыки приглушается свет, и даже официанты перестают сновать между столиками.

В программе, что у меня в руках, в один из дней обозначены всего-то три местечка: Коимбра – Фатима – Пещеры. Но сколько любопытного удалось увидеть. В Коимбре работает старинный университет. Как здесь утверждают, самый первый в Европе. Фатима знаменита тем, что именно там местные дети-пастушки встречались с Девой Марией, которая открыла им тайны, касающиеся судьбы человечества. А карстовые пещеры – их называют «Копилка с монетами» – удивляют нерукотворными изваяниями. Гид рассказывает легенду, почему они так называются. А ты стоишь, зачарованный нетронутой природной красотой скал, сталактитов и сталагмитов, подземных водопадов и озер, виртуозно подсвеченных прожекторами.

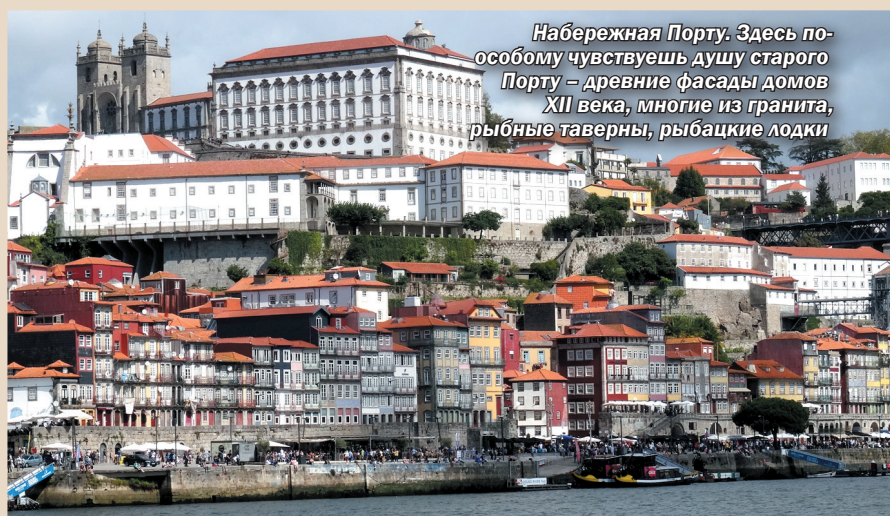
Провинции Португалии способны не только удивлять экскурсантов – поражать. Может быть, потому, что

государство находится на самой западной оконечности Европы, здесь сохранилось множество редчайших культурно-исторических достопримечательностей. Деревенька Жозе Франку – одна из тех, которую можно назвать музеем под открытым небом. Типичный португальский поселок начала XX века, основанный гончаром Жозе Франку вокруг старинного замка, церкви и мельницы. Состоит из маленьких уютных домиков. Здесь можно отведать традиционный ланч из вкуснейшего хлеба местной выпечки и вяленой колбаски, которую делают по старинному рецепту. Запивать нехитрую крестьянскую снедь принято региональным вином.

Особое впечатление произвел городок Мафра, где располагается гигантский дворцово-монастырский комплекс. Он великолепен! А появилось грандиозное сооружение благодаря проекту короля Жоана V, который, очевидно, поддавшись такому чувству, как зависть, постарался затмить величие испанского Эскориала...

...Нет возможности, да и нужно ли, пересказывать все, что открыл для себя в Португалии? Поэтому, читатель, взгляни на эти снимки и переживи с нами мгновения путешествия в страну, что родилась когда-то на краю Европы.

Михаил ИЗОТОВ



Набережная Порту. Здесь особенно чувствуешь душу старого Порту – древние фасады домов XII века, многие из гранита, рыбные таверны, рыбацкие лодки