

Спасибо, музыка, тебе...

**Свое 75-летие отметит в нынешнем году
Курский музыкальный колледж-интернат слепых
Министерства труда и социальной защиты РФ.**

История уникального учебного заведения началась в феврале 1945 года в статусе музыкальной школы-интерната по подготовке баянистов из числа ослепших инвалидов Великой Отечественной войны. Тогда в стране было открыто около двадцати таких учреждений.

Но к началу пятидесятых годов осталась только курская школа. Ее коллектив сумел собрать уникальные методики преподавания, развить их и заложить основу для успешной работы следующих поколений преподавателей и студентов.

Безусловная любовь к музыке и уважение к ученикам – эти слагаемые успеха помогают молодым талантам раскрыть всю мощь своего дарования. Отсюда начинали свой путь известные вокалисты, пианисты, саксофонисты, ставшие лауреатами престижных музыкальных конкурсов

и фестивалей, их имена являются гордостью педагогического коллектива.

Преподаватели колледжа и его директор, кандидат педагогических наук Михаил Коротких гордятся тем, что учебное заведение является ровесником Великой Победы. Школа была основана по приказу Наркомата социального обеспечения РСФСР от 18 февраля 1945 года «О мероприятиях по развитию музыкального образования слепых», и первым ее директором стал С.И. Пушкарев. Для повышения общего и культурно-политического уровня учащихся было предусмотрено изучение и общеобразовательных дисциплин, а также организованы одногодичные курсы,

на которых готовили мастеров по ремонту гармоник и баянов. Воспитанники школы были обеспечены всем необходимым: учебниками, инструментами, трехразовым питанием, одеждой и общежитием.

В 1952 году в школе вводится новая специальность:

«баянист – руководитель самодеятельности». А чуть позднее, в августе 1954-го, согласно распоряжению Совета Министров СССР, школу реорганизуют в Курское музыкальное училище-интернат слепых. В то время в мире имелось лишь одно подобное учебное заведение – консерватория имени Яна Дейла в Праге.

В 1965 году воспитанники интерната обосновались в новом трехэтажном здании с общежитием. А в семидесятые годы к отделению народных инструментов прибавились новые дисциплины: фортепиано, духовые и струнные инструменты. Здесь стали готовить также профессиональных вокалистов и хормейстеров.

– За прошедшие десятилетия колледж дал путёвку в жизнь более чем двум тысячам человек, – рассказывает заслуженный работник культуры РФ С.Г. Попков, более тридцати лет

посвятивший колледжу и в последнее время работавший директором. – В их числе председатель Курского регионального отделения Общероссийской общественной организации инвалидов Российской ассоциации незрячих студентов и специалистов В.В. Твердохлеб, заслуженные работники культуры РФ И.И. Холявченко,

П.В. Дудошников, заслуженный работник ВОС и почетный работник СПО РФ Ю.В. Баяндин и др.

В колледже преподают педагоги, неравнодушные к судьбам людей с особыми потребностями, отдающие много сил процессу воспитания и реабилитации незрячих музыкантов. Большая часть преподавательского состава имеет высшую квалификационную категорию. Сейчас здесь обучаются около ста человек из всех регионов страны и ближнего зарубежья.

Коллектив достойно продолжает добрые традиции, заложенные предшественниками, активно развивает их, в том числе на международном уровне, является участником проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО». Но самое главное – его выпускники самозабвенно и преданно любят музыку и свое дело.

Павел РЫЖКОВ



**Первый руководитель
школы С.И. Пушкарев**



Выступление джазового ансамбля