



Игорь ПРИПАЧКИН:

В галерее не задерживаются безучастные люди...

Областное бюджетное учреждение культуры «Курская государственная картинная галерея имени А.А. Дейнеки» готовится отметить свое 85-летие. В преддверии празднования значимого события в культурной жизни региона мы попросили директора Игоря Припачкина ответить на наши вопросы.

– Игорь Александрович, давайте начнем с небольшого экскурса в историю Курской картинной галереи и напомним читателям об ее истоках.

– Любопытный вопрос, потому что в действительности началось все гораздо раньше, чем принято считать сегодня. То есть не в 1935 году, а в 1919-м. Именно тогда курский археолог Матвей Васильков создал музей искусств. Этот идеалист-энтузиаст и ученый спасал художественные ценности, вывозя их из помещичьих усадеб: картины, мрамор, мебель, фарфор. В 1925 году художественный музей слился с историко-археологическим музеем, ставшим затем краеведческим. В 1929 году Василькова арестовали. А 10 апреля 1935 вышло постановление президиума Курского облисполкома Совета рабочих, крестьянских и красноармейских депутатов об организации картинной галереи. Располагалась она в первые годы в Сергиево-Казанском соборе.

– С 1969 года – уже полвека – галерея носит имя нашего знаменитого земляка, художника с мировым именем Александра Дейнеки. Какая работа ведется по популяризации культурного наследия великого мастера?

– Поскольку у нас есть сложности с пространством для показа, то полноценно творчество Александра

Дейнеки представляем летом: с 20 мая (дня его рождения) до начала сентября. За последние три года прошли супервыставки: «Дейнека. Метод», «Дейнека. Дата» – очень красивые, умные, открывающие этого мастера зрителям с новых ракурсов.

В текущем году готовим экспозицию под названием «Солнечный удар». Правда, она не будет «монографической», но Дейнеки в ней будет достаточно.

Нельзя не сказать о фильме Светланы Герасимовой – современном, тонком, вдохновенном и талантливым. Он был снят к 120-летию художника, и сотрудники галереи приняли в нем не последнее участие.

В 2018 году галерея получила премию Центрального федерального округа за детскую книжку «Александр Дейнека».

Настоящий фурор произвели фрагменты фильма о Дейнеке,

