



Продавец воды. Яркий костюм водоноса выделяет его из толпы, а звон колокольчиков далеко слышен даже во время африканской песчаной бури



Колоритные образы таинственных незнакомок в хиджабах привлекают художников

ки, шпагоглотатели, заклинатели змей, акробаты и водоносы, рассказчики древних легенд, повара, готовящие незатейливые берберские блюда, горы апельсинов, из которых при вас выжимают сок, – все это настоящий театр жизни и часть марокканской культуры. Огромный восточный базар раскинулся по периметру площади и уходит вглубь Медины. «Витрина традиционного Марокко» – так еще величают площадь Джема эль-Фна, где господствует шокирующая и притягательная атмосфера и где совершенно незаметно течение времени.

Согласитесь: лучше меня рассказывают снимки к этому репортажу, сделанные директором ООО «ВИП-Медиагрупп» Ириной Изотовой. Яркие, запоминающиеся, запечатлевшие мгновения, проведенные в африканской стране Марокко. Которую украшают дворцы и мечети. В которой живет королевское семейство и простые люди...

Р.С. И все же что я привез из Марокко? Обещал рассказать это в самом конце повествования. Знайте: марокканский кофе. Он известен не менее, чем знаменитый марокканский мятный чай. В чём его прелесть? Много ароматных благоухающих специй. Пить можно, добавив молоко или сливки. А кто-то, наоборот, отказывается от них и кладет сахар. Набор вкусов зависит от того, кто готовит напиток. В нем, кроме кофейных зерен, еще присутствуют корица, кардамон, гвоздика, имбирь, мускатный орех, душистый и белый перец.

Как говорится, на любителя.

Михаил ИЗOTOV



«Летающие козы» – животные, забирающиеся высоко на аргановые деревья, – уникальная достопримечательность некоторых областей Марокко и большая удача для фотоохотников



Трудно что-либо продать, если зной, ветер и песчаная буря прогнали всех с берега океана



Африканские ритуальные маски из дерева наводят ужас не только на туристов. Что-то зловещее есть в них...