

Черно-белая Россия Геннадия Бодрова



Геннадий Бодров с раннего детства жил и учился в Курске. На окружающий мир через объектив «Зенита» в первый раз посмотрел еще в школе. Мировую известность ему принес жанр социальной фотографии. Он был фотографом международного класса, участником многих отечественных и европейских выставок, активно сотрудничал с региональными газетами.



17 мая 2019 года гениальному курскому фотографу исполнилось бы 62 года. В этот день в Курске состоялось подведение итогов I областного конкурса социальной фотографии памяти Геннадия Бодрова, учредителями которого выступили региональный Союз журналистов и художественная галерея «АЯ».

Фотоконкурс им. Г. Бодрова – это значимое событие для нашего города, так как прошло уже двадцать лет со дня злодейского убийства Геннадия, а все обещания, данные после его похорон (памятная доска на доме, где он жил, название улицы в его честь, проведение выставок, конкурсов, издание его фотоальбомов), так и не воплотились в жизнь. Лишь стараниями краеведческого фонда им. Р.Р. Тихонова и галереи «АЯ» изданы два фотоальбома автора.

В этот же день состоялась презентация третьего фотоальбома «Черно-белая Россия Геннадия Бодрова», выпущенная мизерным тиражом – всего лишь сто экземпляров. А как хотелось бы, чтобы его фотоальбомы были в каждой библиотеке, в каждой школе. Ведь в них, как ни у какого другого фотомастера, запечатлена наша история сложного периода 80–90-х годов не только с документальной, но и с высокой духовной правдой.

Благодаря друзьям Геннадия Бодрова сохранены фотографии, негативы, многочисленные награды за участие в фотоконкурсах. Надеемся, что это наследство найдет достойное место не просто для хранения, а сохранения памяти о гениальном фотохудожнике, его творчестве. У многих и многих курян появится возможность увидеть его работы. Будет ли это в новом краеведческом музее, картинной галерее – трудно сказать. Но это должно быть!

Олег РАДИН