

В детских рисунках – ПОДВИГ «афганцев»

Страна отметила 30-летие вывода советских войск из Демократической Республики Афганистан. Не забудут куряне имена 105 воинов-интернационалистов, не вернувшихся из далекой страны.

Одним из самых трогательных в этой череде встреч и событий стало открытие экспозиции «Афганистан... Мы помним!» в выставочном зале концертно-творческого центра «Звездный».

Показ творческих работ в разных жанрах, в числе которых были рисунки юных художников, подготовили управление культуры города, военный комиссариат Курской области, городской Совет ветеранов. Связь нескольких поколений трогала сердца посетителей. Был среди дорогих гостей участник Великой Отечественной войны, почетный гражданин Курска Анатолий Щербаков. Обращаясь к школьникам-юношам, он напомнил им, что они вступают в сознательный возраст, когда воинский долг направит их в строй защитников Отечества, а это значит, что ребята возьмут на себя ответственность за судьбы граждан страны. Многие учащиеся были в форме юнармейцев. Несмотря на юные годы, эти мальчики и девочки уже знают, что такое честь мундира, насколько бережно нужно относиться к знамени своей организации — Юнармии. Около этой святыни был выставлен почетный караул, как и у символа боевого знамени легендарной 40-й армии Туркестанского военного округа. Именно она и являлась тем самым «ограниченным контингентом», выполнявшим интернациональный долг.

О воинах 40-й армии весьма скудно сообщали в 80-е годы в газетах и на телевидении, а ведь россиянам еще предстоит воссоздать полную летопись мужества, отличавшего наших «шурави» (как звали воинов местное население) на афганской земле. Конкурс детских рисунков «Армия глазами детей», включавший номинацию «Афганский излом», итоги которого были подведены в канун примечательной годовщины, как раз и призван стать живописной летописью солдатских и офицерских подвигов.

Как отметил военный комиссар Курской области, полковник Владимир Родионов, в областном конкурсе участвовали около шести тысяч школьников, а также учащихся высших и специальных учебных заведений. А ведь в первые годы состязания на суд жюри выносилось не более 150 работ! Когда вглядываешься в карандашные или акварельные линии, пусть не всегда безукоризненно четкие, трудно не ощутить желание стать таким же достойным сыном Родины, как стойкие, отважные герои рисунков. Вот имена тех, кто занял первые места: Максим Голобоков (школа №49 Курска), Анна Супрун (Краснополян-

ская школа Черемисиновского района), Анастасия Ковалив из Золотухинского района. А вот автора этих строк больше всего тронуло произведение Максима Сорокина из 10-й курской школы, носящей имя легендарной летчицы Е.И. Зеленко.



Ветераны «афганцы» были глубоко тронуты рисунком Максима Сорокина

На рисунке смелый советский воин (судя по погонам, младший сержант), на него наседают несколько косматых душманов с американским «стингером», но парень не пасует, заслоняет своей грудью тех, кто верит в его добрую силу, – мирных жителей ДРА: пастуха с овечкой на руках, мальчика и девочку...

Как подчеркнула заместитель главы администрации города Марина Соиникова, и сегодня бывшие «афганцы» на любой работе, в том числе и в мэрии, всегда являются надежной опорой в любой ситуации.

Павел РЫЖКОВ



Победу в конкурсе одержал Максим Голобоков (на фото – с мамой Татьяной Николаевной)

линии, пусть не всегда безукоризненно четкие, трудно не ощутить желание стать таким же достойным сыном Родины, как стойкие, отважные герои рисунков. Вот имена тех, кто занял первые места: Максим Голобоков (школа №49 Курска), Анна Супрун (Краснополян-



С юными художниками сфотографировались на память воины разных поколений

ПРОЩАЙ
АФГАНЫ