

Аршалуис Асатрян о взаимодействии между диаспорами. В заключение делегации обменялись подарками и сувенирами.

В Вологде миротворцы отправились в Кирилло-Белозерский монастырь, обитель конца XIV века, центр духовной жизни Русского Севера, посетили Музей кружева – мир красоты и гармонии и ожившей сказки. В ходе экскурсии по городу остановились у памятника К. Батюшкову, выполненного нашим земляком В.М. Клыковым и установленного в 1987 году в канун 200-летия со дня рождения поэта у церкви Александра Невского на берегу реки Вологды. За эту скульптурную композицию Вячеслав Клыков был удостоен Государственной премии. Поэт Константин Батюшков только вскользь упоминается в школьной программе русской литературы, но еще при его жизни критики признали, что именно он первым продемонстрировал ясность и красоту русского языка, его образность и динамичность. Специалисты считают, что без влияния Батюшкова поэзия Пушкина не получила бы свойственные ей легкость и певучесть. Куряне прогулялись по историческому центру Вологды, посетили экспозицию древнерусского искусства в Вологодском кремле.

Представителей общественности Вологды, Москвы и Курска ждали на встрече, которая проходила в духовно-просветительском центре «Северная Фиваида». Их приветствовала Ольга Данилова, председатель



**У скульптурной группы поэту Константину Батюшкову.
Автор – наш земляк Вячеслав Клыков**

Общественной палаты Вологодской области. Много интересного и полезного узнали присутствовавшие на встрече из выступлений Антона Лопухина, директора ресурсного центра поддержки НКО «Душевная Москва», Араза Ибрагимова, заместителя председателя Азербайджанского культурного центра Москвы, Михаила Козырева, руководителя ТСЖ «ЖК «Высота», Надежды Тихомировой, председателя Общественного совета УМВД по Вологодской области, и многих других. Председатель Общественной организации местной национально-культурной Автономии таджиков «БАТАН» (Родина) города Вологды Авзалшо Дороншоев направил в адрес своих соотечественников, проживающих в Курске, обращение, в котором предлагает им помощь в создании организации.

...Ростов Великий и Переславль-Залесский поразили курян своими многочисленными памятниками архитектуры, музеями и экспозициями, отражающими многовековую историю городов и России в целом, великолепным звоном колоколов. Ведь эти города были не только центрами распространения христианства в северо-восточной Руси, но и политическими и экономическими центрами. Теперь это города-музеи.

Курских миротворцев покорила историко-культурный центр «Русский парк», открытый в 2014 году, где размещено более тысячи объектов, погружающих в атмосферу конца XIX – начала XX веков. Огромная территория парка имеет интерактивные площадки, конный двор, множество уличных экспозиций и уникальных музеев. Музей русской забавы «Петрушка», «Что изобрели русские первыми в мире», «Модный салон», деревянные дома с интерьерной росписью. Уличная экспозиция парка представлена аллеями: русских шрифтов, русской росписи, резных наличников, Поляной народных сказок.

Участники Марша мира привезли много предложений, которые могут быть использованы при подготовке к тысячелетию Курска. Все они будут переданы в Общественный совет города.

Марш завершен, но работа по реализации миротворческих программ Курского областного отделения Российского фонда мира продолжается, количество их участников увеличивается. Вот главный итог нашей деятельности.

Лариса ХОЛТОБИНА



г. Переславль-Залесский. Центр «Русский парк» покорила архитектурой. Снимок на память