

75-летию Курской битвы посвящается



Г.М. Гольд (Киев). «Курская битва». 1970-е.
Собственность Курского областного краеведческого музея

В выставочном зале концертно-творческого центра «Звёздный» открылась ставшая традиционной межрегиональная выставка произведений художников трёх городов – Курска, Белгорода и Орла, посвящённая 75-летию Курской битвы.

Курская битва – одно из величайших сражений XX века и всех времён – занимает особое место в истории страны. Кровавопролитные бои под Ponyрями, Ольховаткой, гигантское танковое сражение под Прохоровкой до сих пор живут в народной памяти.

С 1973 года художники отмечают победу на Огненной дуге организацией и проведением областных художественных выставок как в Курске, так и в Белгороде и в Орле. Начало было положено на республиканской выставке в Курске «Художники РСФСР – 30-летию Курской битвы». Тогда в нашем городе собрались мастера живописи из Москвы, Ленинграда, Архангельска, Волгограда, Воронежа, Уфы, Омска, Орла и Белгорода – вот такая была широкая география.

Прошли десятилетия, не стало Советского Союза, но художники уже сами продолжают объединяться для проведения подобных масштабных мероприятий. Так, в соседнем регионе при поддержке правительства и губернатора Белгородской области с

2011 года проводится выставка-конкурс «Прохоровское поле». Участвовать в престижном конкурсе своим долгом и честью считают брянские, воронежские, липецкие, тамбовские художники и их коллеги из других городов. Такое сотрудничество способствует развитию творческих контактов между живописцами, графиками, скульпторами и представителями

других видов изобразительного искусства. В этом году первой премии «Прохоровское поле» удостоилась картина «На пепелище» (2018 г.) курянина Николая Меньшикова.

Но вернемся в «Звездный» на выставку «75 лет Курской битвы». Здесь экспонируется более ста произведений 110 авторов. Свои работы представили известные



А.В. Конев (Курск). «Мой дед» (Ветеран Великой Отечественной войны Г.Ф. Просолупов). 2015 г.