

– Здесь плету из ивушки я свои изделия, здесь черпаю силушки, счастье и веселие, – мелодичный голос парнишки в народном костюме, ученика одной из курских школ, пригласил зрителей окунуться в прекрасный мир русского народного фольклора.

– Здесь могучей силою выкую я надписи, что горжусь Россиею и в беде, и в радости, – вторил ему другой паренек.

Не угасает свет ремесел



Спросите, что за событие такое? Ответим: в Курске состоялся III Фестиваль славянских традиций «Терешечка», который проходил в формате Всероссийской научно-практической конференции.

В фестивале приняли участие 70 педагогов Курской области и более 120 учеников начальных классов курских школ. Программа мероприятия включала в себя концерт, подготовленный ребятами, а также двенадцать занимательных мастер-классов для детей и взрослых.

Сочинять заклички на языке птиц, мастерить пасхальных зайцев,

родители с удовольствием погрузились в творческий процесс.

Ольга Байбакова, заведующая кафедрой дошкольного и начального образования Курского института развития образования (КИРО), рассказывает:

– Идея проведения такого рода мероприятия принадлежит Евгению Силакову, кандидату философских наук, который в свое время защитил диссертацию по славянской мифологии и сам является народным умельцем, автором уникальных работ.

Народный фольклор – это замечательная почва для возвращения в подрастающем поколении национальной идентичности. Согласитесь, мы должны уметь носить свой национальный костюм, знать народные песни, обычаи и обряды. Это вовсе не значит, что в повседневной жизни необходимо облачаться в сарафаны, лапти и кокошники. Но уважать и любить свою культуру – этому нужно учиться с детства.

На сегодняшний праздник собрались ребята из разных школ и Центра дистанционного обучения «Новые

технологии». Главная цель этого проекта – подарить детям радость. На таких занятиях происходит живое общение, мальчишки и девочки знакомятся, начинают дружить. Здесь все равны, все пришли на фестиваль



Участники фестиваля «Терешечка»

получить положительные эмоции и познакомиться с удивительным миром русских прикладных ремесел. Изделия народных промыслов помогают понять и почувствовать, что человек – часть природы, а именно это является основой гармоничного развития ребёнка.

Кульминацией праздника стало чествование мастеров и награждение учеников. Каждая образовательная организация увезла с собой символ фестиваля – куклу Терешечку – как памятный приз за творчество и сохранение народных традиций.

Валентина ЮРЬЕВА



Преподаватели КИРО в национальных костюмах

расписывать пряники, лепить глиняных соловьев – лишь то небольшое, чему можно было научиться на познавательных занятиях. Девтора и их