

директора по сбыту, печатники Виктор Кореневский и Алексей Соломатников. Татьяна Горяинова возглавляет финансовый отдел, Ольга Чистякова руководит бухгалтерией. Многие сделали для становления предприятия его ветераны – бывший главбух Галина Надина и печатник Любовь Калужских.

Нашла тут простор для творчества и Елена Коренева, член Союза дизайнеров России. Вместе с коллегами Ольгой Бабкиной и Игорем Лаврентьевым создали крепкую команду единомышленников. На их плечах – основная оформительская работа, требующая большого художественного вкуса и безусловного таланта. В студии «Мечты» проходят практику студенты худграфа КГУ, изучающие искусство дизайна.

В цехах многое зависит от мастерства и сноровки печатников. Один из них – Геннадий Лазарев – во время нашего знакомства с производством увлеченно копался в недрах станка, занимаясь его наладкой. Через несколько минут выпрямился и, довольный улыбаясь, подмигнул: «Порядок!»

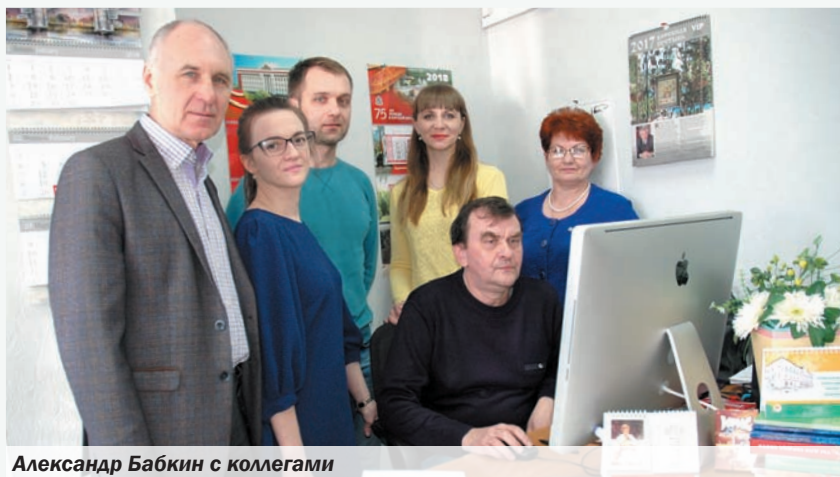
Отличительная особенность «Мечты» в том, что она относится к типографиям полного цикла. Любую продукцию изготавливают на месте, без привлечения подрядчиков, сами приобретают все необходимые расходные материалы – бумагу, краску, печатные формы и прочее. От заказчика требуется лишь представить эскиз на электронном носителе и получить затем готовую продукцию.

– Наш главный принцип – индивидуальная работа с каждым клиентом, – делится Андрей Александрович. – Ведь конкуренция в нашей отрасли жесточайшая: в небольшом Курске насчитывается около полусот-

ни полиграфических фирм. Поэтому мы особенно дорожим партнерами, с которыми нас связывают давние отношения. В их числе наш друг и коллега, главный редактор журнала «VIP» Михаил Викторович Изотов.

Уместно упомянуть, что в нашем регионе изданий подобного рода больше нет. С типографией начал активно сотрудничать Курский союз литераторов: свои сборники здесь готовят к выходу в свет многие известные поэты и прозаики. Особого качества печати требует выпуск

объявленных, в том числе и органами власти, аукционах на выполнение полиграфических работ, предлагая клиентам самые выгодные условия. Вот и наглядный результат: на столах высятся стопки уже готовых приглашений на предстоящую Курскую Коренскую ярмарку – это ответственный заказ администрации Курской области. Здесь ежегодно печатаются сборники со статистической отчетностью, работодателем выступает территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Курской области. К столе-



Александр Бабкин с коллегами

альбомов курских художников – они тоже в числе заказчиков.

«Мечта» установила деловые связи с несколькими рекламными агентствами, выпускает по их заказу различные буклеты, брошюры, листовки, плакаты. Изготавливает презентационные материалы для ведущих курских вузов – КГУ, КГМУ, ЮЗГУ. Производит упаковку для предприятий легкой и пищевой промышленности.

По словам Андрея Александровича, их фирма участвует во всех

типу органов ЗАГС была подготовлена серия юбилейной продукции. Прекрасное подарочное издание «Заповедные уголки курского края» – с необычными фотографиями растительного и животного мира нашего региона – тоже выпустила в свет «Мечта».

Перешагнув порог склада готовой продукции, поражаешься ее разнообразию: амбарные книги, удостоверения, брошюры и буклеты, красочные издания, студенческие зачетные книжки, плакаты, бумажные пакеты со всевозможными логотипами – чего здесь только нет! Похоже, в «Мечте» любая мечта осуществима, потому что полиграфические возможности предприятия, которое в этом году отметит 20-летний юбилей, поистине не имеют границ.

Юлия ЛИПКОВА



Сплоченный коллектив – как большая дружная семья

ООО «Мечта»

г. Курск, 1-й Моковский пр-д, д. 5., оф. 2
Тел.: (4712) 74-00-64, 74-00-63, 74-00-65,
8-904-529-24-88
e-mail: andr-babkin@mail.ru
www.vip-poligraf.ru