

Что имеем – не храним. Потерявши – плачем

Село Фитиж. Нет, не Фатеж. Мимо этого местечка, что во Льговском районе, не раз пролегали мои журналистские тропы. А если быть более точным, на редакционном автомобиле мчался, направляясь в Марьино или Рыльск, мимо указательного знака с его названием без какого-либо желания свернуть на проселочную дорогу. Но однажды я приехал сюда специально, чтобы побывать в музее бывшего члена Политбюро, нашего земляка-курянина Федора Давыдовича Кулакова, рассмотреть вблизи то, что осталось от церкви Живоносного источника, и фамильную железобетонную часовню-усыпальницу основателей села дворян Стремоуховых, сооруженную в начале прошлого века. Было чему подивиться... Нет, я не был очарован увиденным. Скорее, разочарован и раздосадован...

И если в предыдущем номере журнала мы описали горькую судьбу дома-музея именитого партийного лидера (даже замка на двери нет!), еще более грустные мысли вызывало состояние храма и усыпальницы...

Интернет – только зайти на его страницы – тут же поведаст историю страданий этих памятников. Привожу с некоторыми купюрами:

«...Этот уникальный склеп уцелел в страшном XX веке только потому, что был сделан не из кирпича (а то бы разобрали да растащили по дворам – прим. автора). Впрочем, ему в свое время хорошо досталось: подземная погребальная камера разрушена, там сейчас яма, вместо купола торчат куски арматуры, лепной герб рода Стремоуховых сбит. Но, несмотря на свои раны, мавзолей по-прежнему величествен и гармоничен. Своей формой и композицией он напоминает древнегреческий храм с дорическим портиком из четырех колонн.

Церковь Живоносного источника была построена Стремоуховыми на месте старой деревянной. Строительство продолжалось около 12 лет и завершилось в 1834 году. Названа она была в честь святого источника, располагавшегося когда-то в начале села и, к сожалению, не сохранившегося. Здесь проходили многолюдные крестные ходы, куда стекались селяне из соседних уездов. Была здесь и ярмарка, известная на всю губернию. В двадцатых годах прошлого столетия церковь повторила судьбу



многих храмов России: по воспоминаниям жителей села, разорение и разрушение началось в 1927 году, а завершилось уже после войны, в 1947-м. Церковь использовали как зернохранилище, для этого с южной стороны была выбита часть стены, чтобы проходили машины. Куполов нет, вместо них сейчас деревянная кровля. Частично сохранились лишь две фрески и фигурная решетка оконных проемов в алтарной части...

Кстати, Петр Николаевич Стремоухов (1823–1885 гг.) был дипломатом. Работал директором азиатского департамента Министерства иностранных дел Российской империи. Действительный тайный советник, камергер. Принимал деятельное участие в делах, касавшихся интересов России на Востоке. Император Александр II очень ценил его дипломатические способности...

Свой покой он обрел в Фитиже, в родной земле, в собственном имении, в том самом склепе, что однажды будет осквернен и варварски разрушен селянами.

Наша журналистская бригада была крайне удручена увиденным. Сделали на память несколько снимков упавших в снег полуразрушенных памятников архитектуры, доживавших – не дай Бог – последние годы. Вот и решили мы в редакции начать рассказывать на страницах журнала об уникальных местах нашего курского края, привлекая к ним внимание известных краеведов, архитекторов. И первым специалистом, кому предоставили слово, стала Елена Холодова, в 1997 году выпустившая книгу «Усадьбы Курской губернии». Что стало с ними за два десятка лет? Что восстановлено? Что мы окончательно потеряли? Думаю, читателю будет интересно узнать. Поэтому в «Крестьянской заставе» публикуем интервью с Еленой Васильевной «Исчезающее богатство». Читайте!

Михаил ИЗOTOV,
главный редактор журнала



**Село Фитиж, Льговский район.
Мавзолей Стремоуховых**