



Бесединские бабушки ЭНД кавалеры...

Свой первый юбилей
отметил вокальный
ансамбль «Надежда»
(музыкальный
руководитель, баянист
Лидия Ченцова).

За десять лет «Надежда» провела сотни концертов, порадовала тысячи зрителей, совершила ряд «турне» по Курской области. В творческой копилке – благодарственные письма, почетные грамоты и дипломы.

Рассматриваю стенд, на котором уместилась лишь малая толика их наград, и диву даюсь. Диплом третьей степени в зональном конкурсе-фестивале хоров и вокальных ансамблей сельских учреждений культуры «Курские зори». Третье место в фестивале-конкурсе «Оставайтесь, друзья, молодыми», а на следующий год – уже первое место! Такой у всех характер, считают, что надо занимать высшие ступеньки творческого пьедестала. Благодарность за участие в концерте «Берегите мир», за исполнение песен «Дороги России» и «Деревенька»...

Сегодня в Беседино без выступлений этого ансамбля не обходится ни одно мероприятие, будь то День села, престольный праздник (хорошие отношения сложились с настоятелем местного храма), проводы зимы или наш общий праздник со слезами на глазах – день Победы. В репертуаре – более 300 песен, среди которых есть старинные, которых сегодня нигде и не услышишь: участницы ансамбля переняли их от своих бабушек, выучили и сохранили для нас, сегодняшних. Честь им, хвала и низкий поклон за это.

Зритель всегда тепло принимает творческий коллектив. А после одного из выступлений для наших защитников молодые солдатики восторженно воскликнули: «Да это же бурановские бабушки!» Те не растерялись:

– Мы – бесединские бабушки!

Впрочем, назвать их бабушками можно с очень большой натяжкой это, скорее, бесединские молодухи. Такой юный задор, искорки в глазах, позитивная энергетика и такой драйв, что самому хочется и подпевать, и подтанцовывать. Что, собственно говоря, и делают зрители, приходя послушать выступление «Надежды».

Да, чуть не забыла, есть еще и кавалеры. Их только двое – Валерий



Сергей Шилин шефствует
над ансамблем «Надежда»

и Леонид, но какие креативные ребята! Маленькие спектакли, которые они разыгрывают на сцене, никого не оставляют равнодушными.

Два раза в неделю, отложив все домашние дела, спешат молодухи на репетицию.

– Репетиции дисциплинируют, – говорит Наталья Шилина. – Успеваем все: и щи сварить, и салатиком побаловать домашних.

И это очень здорово, ведь родные поддерживают творческий порыв своих артисток. Сын Натальи Сергей так проникся маминым хобби, что на протяжении ряда лет оказывает коллективу финансовую

помощь и в покупке костюмов (они просто замечательные – русские красные сарафаны, кокошники, платочки ручной работы), и в приобретении баяна (удовольствие недорогое, доложу я вам), и в предоставлении транспорта (на гастроль на маршрутке не поедешь).

Слушая их выступление, я очень хорошо поняла слова музыкального руководителя про уникальность солисток. Зал и я в том числе, не щадя ладоней, аплодировали каждому номеру, наслаждаясь русским песенным искусством. Честно признаюсь, заслушалась и на какое-то время забыла о собственных проблемах. Спасибо вам, дорогие, говорю я Надежде Новиковой, Марине Худяковой (от ее голоса и задушевного исполнения песни «Вербка» дыхание перехватывало, и слезы подступали к глазам), Валентине Алябьевой, Наталье Рахманиной (ее «Юрочка, Юрок» – это нечто фантастическое, зажигательное, искрометное), Людмиле Макаренко (романс «Только раз бывает в жизни встреча» подкупает своей искренностью)...

Особые слова благодарности солисткам Антонине Воронцовой и Наталье Шилиной. Это они предложили директору Инне Ивановой создать ансамбль. Сейчас Инна работает в сельсовете, но своих подопечных не забывает. Администрация Курского района тоже поощрила «Надежду».

Ансамбль открыт для новых талантов. Зовут, ждут – приходите. Кстати, в семье Шилиных подрастает юная звездочка. Внучка вручила бабушке огромный букет цветов. А после концерта что-то напевала...

Александра ЧЕРНЫХ
Беседино. Курский район