



Наш удивительный курский край
с завидным постоянством возвращает
и выдает миру замечательных,
талантливых, выдающихся людей:
художников, архитекторов,
спортсменов, музыкантов...

Рождая звуки из безмолвия

Одним из таких редких мастеров своего дела по праву можно назвать Евгения Дмитриевича ЛЕГОСТАЕВА. Заслуженный деятель искусств Российской Федерации. Уникальный дирижёр. Талантливый музыкант, композитор. Профессор, педагог, заведующий кафедрой хорового дирижирования и сольного пения Курского государственного университета. Родоначальник и бессменный руководитель прославленной хоровой капеллы «Курск».

В 2017 году этому знаменитому коллективу исполнилось 30 лет.

Гастроли по разным городам, участие в международных конкурсах и фестивалях – курским музыкантам рукоплескали и вызывали их на бис зрители лучших российских и европейских сцен.

Не менее важным остается тот факт, что хоровая капелла «Курск» и ее руководитель на протяжении трех десятилетий прославляют соловьиный край, творчество нашего выдающего земляка композитора Георгия Свиридова, организуют фестивали музыки в России и за рубежом. Хоровой коллектив принимает участие в различных творческих проектах с известными российскими музыкантами и композиторами, является первым исполнителем современных хоровых сочинений.

Пообщаться лично с Евгением Дмитриевичем в преддверии его 70-летнего юбилея нам не посчастливилось: маэстро нездоровилось. Но на выручку пришла дочь знаменитого дирижера, Екатерина Легостаева, которая является его помощником, соратником и правой рукой. Список музыкальных достижений самой Ека-

терины также довольно внушителен, она – лауреат более тридцати всероссийских и международных конкурсов и фестивалей в качестве солистки хора, певицы и дирижера-хормейстера.

– **Екатерина Евгеньевна, как отметили тридцатилетний юбилей хоровой капеллы?**

– Так вышло, что 2017 год для нас выдался непростым, юбилей до сих пор отметить не получилось. Планируем в начале 2018 года объединить сразу несколько событий, в том числе 70-летие Евгения Дмитриевича, 30-летие капеллы, и порадовать наших поклонников творческим вечером и хорошим концертом.

– **Интересно, а был ли у дочери известного дирижера выбор профессии?**

– Безусловно, выбор был. Я могла пойти в медицину, по стопам своей бабушки. Рассматривала факультеты иностранных языков и экономики. Надо сказать, родители очень на это наделись. И все же я выбрала музыку. Мой отец, несмотря на безумную занятость и увлеченность своей работой, очень много мной занимался. В пять лет я могла уже достаточно грамотно дирижировать. В 12 лет попала в капеллу, а в 15 рискнула спеть соло. После этого с выбором профессии все стало ясно.

– **Поделитесь, пожалуйста, чем сейчас живет Евгений Дмитриевич, о чем мечтает?**

– Планов у отца, как всегда, много. Пару лет назад мы организовали и провели международную научно-практическую конференцию «Свиридов и русская хоровая музыка». Это событие вызвало огромный интерес, привлекло большое количество участников, нами был подготовлен и издан сборник статей. В 2018 году хотим органи-

зовать вторую такую встречу. Работы много. Занимаемся студентами, готовим дипломную программу. В 2018 году на конкурсе «Студенческая весна» наш камерный хор выступит с редким произведением, которое ранее в Курске не исполнялось, – кантатой «Иоанн Дамаскин» Сергея Тонеева.

Есть у отца и заветная мечта. В свое время, приблизительно в 1995 году, им была создана прекрасная детская хоровая капелла на базе курского Дворца пионеров. Без преувеличения могу сказать, это был один из лучших хоров в России. У нас были блестящие гастроли за рубежом, в самых лучших концертных залах. Сегодня Евгений Дмитриевич очень хочет возродить это начинание, создать подготовительный детско-юношеский хор. Также в планах открыть при университете курсы повышения квалификации для учителей музыки, дирижеров хора, руководителей вокальных студий. Есть у него такая потребность и огромное желание – делиться опытом, передавать свои знания и любовь к музыке новым поколениям, молодым людям, увлеченным, чутким, горящим.

P.S. Редакция журнала «VIP» желает Евгению Дмитриевичу Легостаеву, заслуженному работнику культуры России, кандидату искусствоведения, почетному гражданину города Курска, руководителю и дирижеру хоровой капеллы «Курск», женского и смешанного хоров Курского государственного университета, легенде в области музыкального искусства и нашей гордости, осуществления всего задуманного. Творческих сил, стремления к новым достижениям, неистребимого оптимизма и крепкого здоровья!

Валентина ЮРЬЕВА