

О ЖИЗНИ, прожитой не зря...

Имя бывшего директора школы №1 Светланы Степановны Воробьевой, потомственной курянки, всю свою жизнь отдавшей народному образованию, в Курске широко известно. В июне 2017 года ей исполняется 80 лет! В канун юбилея мы попросили ее рассказать «о времени и о себе». То есть вспомнили историю – нашей страны, города Курска, ее семьи.

Родители Светланы Степановны – куряне, выходцы из бедных семей. Мать – Параскева Васильевна, в девичестве Меркулова. Ее отец пропал в Гражданскую, а мать умерла от тифа. Сироте Параскеве нелегко жилось, и можно сказать, повезло, что посватался к ней хороший человек, профессиональный портной Степан Алексеевич Ветчинкин.

В тридцатых годах отец Светланы построил в Курске на улице Нижней Казацкой домик, и к началу Великой Отечественной войны в семье Ветчинкиных подрастали уже шестеро детей. Причем старшему ребенку, Людмиле, было 15 лет, а Валентину, самому младшему, исполнился только годик. К сожалению, Валя умер еще в младенчестве. И, как будто возмещающая эту утрату, Ветчинкины родили в 1947 году еще одного сына – Геннадия.

– **Светлана Степановна, несмотря на малолетство, Вы наверняка помните годы оккупации?**

– Да, в детской памяти запечатлелись отдельные эпизоды. Например, как сейчас, помню: перед отступлением наши ополченцы подожгли ликеро-водочный завод на улице Халтурина. Небо как будто затянуто пологом из черного дыма, который разрывали огненно-рыжие всполохи огня – это горел спирт.

Когда в Курск пришли немецко-фашистские захватчики, стало очень тяжело. Мама ездила по селам, чтобы обменять вещи на муку, картошку. А много ли у нас было добра? А сколько вымененных продуктов она могла

донести на себе до дома?! Не железная ведь... Поэтому мы экономили изо всех сил, голодали.

Помню и радость, с которой встречали советских бойцов-освободителей!

И еще воспоминание из детства, опаленного войной: 1944-й год. Где-то еще идут бои, а в Курске мы, семилетки, готовимся к учебе. В школе №9, где предстояло учиться, немцы, отступая, уничтожили мебель, стекол в окнах не было. Что и где брать, чтобы дети могли заниматься? И люди стали приносить из дома лавки, из досок сколотили столы, оконные проемы заложили дерном. Писали мы на фанерных дощечках, на обрывках чудом сохранившихся газет. Было холодно и голодно, но в середине занятий нам выдавали тонюсенькие ломтики хлеба, слегка смазанные повидлом, и чай. В таких условиях мы старательно учились. И верили, что наша армия обязательно врага одолеет.

– **Вы говорите, что Вам повезло и со школой, и с учителями, наставниками. А чем они вам так дороги?**

– В 1948 году в пятом классе у нас появилась классная руководительница – учительница математики и физики Мария Николаевна Ломакина, просто чудо-педагог! У нее не было своих детей, и она буквально всю себя отдавала ученикам. Это она – моя первая и главная наставница.

Она никогда не теряла с выпускниками связь, была в курсе всех семейных и производственных дел. И так всех сплотила, что мы проводи-



ли встречи с выпускниками в определенный день спустя и три года, и пять лет, и затем каждые пять лет до тридцатилетия со дня окончания школы, Мария Николаевна всегда на них присутствовала. Для меня ее пример послужил главным аргументом – я решила подать документы в пединститут. Но любимая учительница неожиданно посоветовала мне поступать не в вуз, а в педучилище. В том году – в первый и последний раз! – там была создана спецгруппа, в которой за два года подготовили старших вожатых и учителей начальных классов. И я успешно отучилась и получила направление на работу в школу Медвенского района. А в конце августа, будучи в Курске, я встретила на улице Л.И. Беляеву, работавшую в школьном отделе Курского обкома комсомола. Она-то и направила меня в школу №24 – там требовалась старшая вожатая.

Директор Михаил Иосифович Криштуль был педагогом, что называется, от Бога. Он сам – учитель-новатор, и всех, работавших рядом, вдохновлял на творческую деятельность. Михаил Иосифович – очень важный в моей судьбе человек, у него я многому научилась.

– **Ваша биография развивалась не по прямой – есть в ней некий «зигзаг удачи»...**

