

Российская «Нулевая верста». Поехали!!!

Орел. Самая что ни на есть российская глубинка. Вопреки стереотипу мышления, рисующему провинцию как неспешное существование в сонном царстве, сложившемся лет эдак сто назад, о нем такое не скажешь. Во многом благодаря ярким событиям иногда российского масштаба. Примеров – множество.

И как же приятно, что позитивные изменения в столице Орловской губернии происходят с участием курянина Николая Николаевича Грешилова, чья кипучая деловая активность давно перешагнула границы города Курска и бывшие представления о скромности творческих планов наших предпринимателей. Его амбициозные проекты не перестают удивлять!

Вот и в конце апреля Туристический многофункциональный комплекс «ГРИНН», возведенный Н. Грешиловым в Орле, дружелюбно распахнул свои двери для приема участников первого международного фестиваля в области путешествий и туризма «Русский путешественник» имени Н.Н. Миклухо-Маклая. Это событие стало поистине знаковым не только для Орловской области, но и для всей страны. Оно собрало множество известных гостей – знаменитых путешественников, представителей государственных структур и туристического бизнеса, которые приехали в Орел без особых ожида-

ний, но действительность заставила их и удивиться, и многим восхищаться. В череде ярких мероприятий фестиваля особо выделялись открытия новых уникальных культурных объектов. Особенное впечатление произвела на собравшихся скульптурная композиция «Русским путешественникам посвящается... Колесо истории».

Ее создал творческий тандем Николая Грешилова и известного курского скульптора Юрия Киреева, который уже не раз воплощал в бронзу художественные идеи гендиректора АО «Корпорация «ГРИНН». На этот раз они впервые в России воздали честь русским путешественникам. Авторы памятника образно выразили преемственность поколений россиян в любви к открытиям и достижению неизведанных уголков Земли и Вселенной.

Николай Грешилов так разъяснил свой творческий замысел:

– На поверхности земного шара – три взрослых путешественника из разных эпох российской истории. Они передают мальчику, будущему

русскому путешественнику, символы достижений своего времени. Первый представитель первооткрывателей и собирателей земель самой большой страны мира протягивает свиток с картой России. Его прототипом стал мой земляк, курянин Григорий Шелихов, исследователь Аляски во времена царицы Екатерины Великой.



Орел – новая туристическая столица России