

Год завершен, а КИНО продолжается...

Курский Центр духовной культуры и кинематографии им. М.С. Щепкина стал в апреле 2016 года филиалом Госфильмофонда России – крупнейшего в мире собрания отечественных и зарубежных кинофильмов и киноматериалов.



Режиссер Игорь Черницкий и композитор Николай Романов на открытии киноконцертного сезона в Курском филиале Госфильмофонда России

Что же сделано здесь для курских любителей кино за минувшее время? Об этом рассказал главный специалист филиала, Заслуженный работник культуры РФ Сергей МАЛЮТИН.

Почти сразу после открытия мы с успехом провели кинофестиваль «Свет Лучезарного Ангела». В его рамках состоялись премьеры фильмов, творческие встречи с кинематографистами, «круглые столы» и мастер-классы. Запомнилась курянам и презентация документальной ленты «Погибшая империя. Последний приют» о русском некрополе в Белграде. В центре внимания творческого коллектива оказался рассказ о вкладе наших земляков в восстановление исторической памяти, о незримых нитях, связавших курский край и далёкую Сербию...

Продолжает эту тему и новый благотворительный проект, обращенный прежде всего к ветеранам войны и труда, к людям среднего и старшего поколений, но и, конечно, к молодым зрителям, которые интересуются историей нашей страны и историей кинематографа. Это проект «Неизвестные фильмы о Великой Отечественной войне».

Каждый третий вторник для всех желающих в Центре бесплатно демонстрируются киноленты, которые выпускались на экраны редко или не выходившие в широкий прокат, хотя они были созданы замечательными мастерами отечественного кино в годы войны и в послевоенное лихолетье. Каждому показу предшествует вступительное слово киноведа.

В ежемесячной киноафише Центра появились постоянные рубрики: «На экране – русский мир», «Легенды нашего кино», «Мировая киноклассика». Здесь зрители могут найти для себя «изюминку», вспомнить звезд экрана в их лучших работах, познакомиться с картинами, которые редко появляются на телевизионных каналах. Радует, что в Центре начинает формироваться «своя» публика, которой интересны легендарные ленты 50-60-х годов («Поющие под дождём», «Девушки из Рошфора», «Великий Карузо») и картины, изнутри раскрывающие всё многообразие и красоту мира повседневной жизни наших соотечественников («В той стране», «Бабуся», «Небыльщина» и другие).

Вскоре к этим программам в афише добавится новая – «Курские киноимена». Обращена она к школьникам и студентам и предполагает знакомство с картинами, в которых участвуют наши известные земляки: Анатолий Чемодуров, Николай Волков, Тамара Сёмина, Любовь Полехина, Игорь Скляр, Леонид Громов, Олег Мазуров и другие. Интересно будет познакомиться и с лентами, снятыми по произведениям курских писателей: Евгения Носова, Константина Воробьева, Владимира Деткова.

Считаю важным возобновление (в октябре) работы старейшего городского киноклуба «Встреча». Он ведёт свою историю с 1980 года, и теперь вновь здесь кинолюбители всех возрастов смотрят и обсуждают не только значимые работы современного отечественного экрана, но и киноклассику, и даже любительские

картины наших земляков, которые порой становятся многообещающим открытием нового таланта. Среди таких приятных открытий – недавно состоявшаяся премьера короткометражной ленты «Игра» курянина Кирилла Припачкина, очень хорошо принятой кинолюбительской аудиторией. Кстати, несмотря на то, что это дебютная работа, автора уже пригласили на многие зарубежные кинофестивали.

Работники филиала считают одной из своих задач укрепление связей с учебными заведениями, молодежными клубами и объединениями, с родителями и воспитателями – со всеми, кому небезразлична культурная и духовная жизнь нашего региона. И, кстати, последний значимый проект года в киноцентре как раз и был посвящён решению этих задач. Он называется «С папой и мамой вместе в кино» и реализуется совместно с депутатом Государственной Думы РФ Т.Е. Ворониной, депутатами Курской областной Думы М.В. Мамзуриным, Н.П. Пономаревой, Е.А. Ламоновой и Сетевым клубом отцов и детей, который объединяет родительские клубы детских садов города Курска.

Организаторы проекта, стартовавшего в киноцентре в декабре, устроили настоящий праздник для малышей и их родителей. В 2017 году он продолжится.

Курский филиал Госфильмофонда России активно ищет своего зрителя, свою нишу. И хотя Год российского кино завершён, праздник этого вида искусства в стенах старейшего курского кинотеатра продолжается!

Подготовил Николай ОСИН