

стимул для того, чтобы, получив прививку любви к высокому искусству, и впредь их души тянулись к познанию прекрасного.

Кстати, как подчеркнул на открытии выставки генеральный директор ООО «УК «Металлоинвест» Андрей Варичев, на предприятии социально значимыми проектами занимаются сотрудники, искренне заинтересованные в развитии в Курской области не только бизнеса, но и духовной, культурной среды. Организация выставки «Веков связующая нить. Три века русской живописи» - уже второй совместный культурный проект Курской галереи и «Металлоинвеста». В 2014 году у курян была возможность познакомиться с произведениями Государственного музея изобразительных искусств имени А.С. Пушкина (г. Москва). Выставка называлась «В кругу семьи» и была посвящена теме семьи в мировом изобразительном искусстве.

А нынешний проект дает возможность любителям живописи полюбоваться оригиналами картин Венецианова, Тропинина, Левитана, Куинджи, Крамского, Маковского, Мясоедова, Репина, Гончаровой, Серебряковой и других известных авторов. И, конечно, с особым интересом побывали в эти дни в курской галерее начинающие живописцы. Ведь в экспозиции представлены шедевры трех веков, по которым можно проследить этапы становления художественного творчества в России, увидеть композиционные и стилистические особенности каждого времени. Получить, так сказать, своего рода «мастер-класс» от художников мирового масштаба, которыми гордится наша страна.

Это мнение разделяет и Андрей Варичев:

– Россия сильна собственной историей, культурой, традициями. Реализуя гуманитарные проекты, мы хотим, чтобы сегодняшние дети знали свои корни, любили Родину, гордились достижениями соотечественников.

...Куряне долго не расходились с вернисажа, вновь и вновь разглядывая предоставленные галерее шедевры. Лица становились светлее, взгляды – мягче, сами зрители – умиротвореннее. Вот что значит преобразующая сила искусства!

Вера РЕПИНА



Г.Г. Мясоедов

Поздравление молодых  
в доме помещика. 1861



Ф.Я. Алексеев

Вид Московского Кремля  
и Каменного моста. 1800-е



А.А. Попов

Демьянова уха. 1856



А.А. Бобров

Брат-репетитор. 1874

