

нии появилось три Steinway – рояля мирового уровня. Но главное наше достояние – это артисты.

Сейчас в филармонии работают четыре оркестра, восемь ансамблей, солисты – вокалисты и инструменталисты, артисты балета, музыковеды, мастера художественного слова. Коллектив составляют 334 сотрудника, из них две трети – артисты. Когда к нам приезжают коллеги из других городов, то удивляются количеству и разнообразию творческих кадров, ведь не каждый регион может себе это позволить! – подчеркивает он. – А почему? Потому что край наш песенный, музыкальный – не зря же его называют соловьиным!

Рассказ А.И. Конорева продолжает музыковед, заместитель директора Елена Спасская:

– В последние годы концертная деятельность в залах филармонии ведется преимущественно по тематическим абонементом. Покупая один «билет», слушатель может посетить несколько концертов. В юбилейном году подготовлено четырнадцать абонементов, и каждый – особенный. Есть в них традиционные, любимые многими курянами. Появились и новые, например, «Мелодии, сошедшие с экрана», «Рояль и клавишин. Диалог эпох», «Леонид Винцевич представляет». Ежегодно на сцене филармонии выступают и выдающиеся мастера страны, и молодые, подающие большие надежды исполнители.

Традиционными стали концерты, посвященные И. Суржинову, Дню танца, Дню Победы, памяти И. Кальмана. Самые крупные культурные события – фестивали имени Н. Плевницкой, Г. Свиридова и В. Гридина, проводимые филармонией по поручению и при поддержке администра-

ции Курской области и Министерства культуры РФ.

Но концерты в филармонических залах – это только видимая часть айсберга. Большая доля в просветительской работе – это выездные концерты для школьников, студентов, жителей районов Курской области, для сельской глубинки, где люди не видели живых артистов десятилетиями.

Ездят в составе творческих бригад все без исключения: артисты академического жанра и народники, эстрадники, мастера художественного слова, хореографические коллективы. Артисты филармонии участвуют в десятках благотворительных и шефских концертов, украшают своим мастерством практически все значимые мероприятия города и области.

В последние годы значительно расширилась география выступлений наших артистов – Тула, Ростов-на-Дону, Липецк, Рязань, Москва, Санкт-Петербург, Гомель, Луганск. Как правило, это обменные гастроли с регионами России, и не только. В декабре у нас выступали артисты из Донецка.

– А что для вас значит филармония? Этот вопрос я задавала разным людям и начатую фразу: «Филармония – это учреждение...» предлагала закончить на свое усмотрение. И получила добрые ответы: «...к которому лежит сердце», «...это центр культурной, музыкальной релаксации,

духовно-нравственного оздоровления», «...каждая встреча здесь – праздник, подаренный профессионалами, творчески одаренными мастерами». И артисты удивили своей искренностью: «Если говорить коротко, филармония – это вся наша жизнь!»

В юбилейный год, когда Курск отмечает 80-летие филармонии, ее мастера вновь и вновь выходят на сцену, чтобы радовать своих поклонников. С юбилеем вас, господа! Виват, филармония!

Надежда САРСАКОВА

