

– На фасаде Дворца пионеров и школьников не случайно установлена мемориальная доска в честь Героя России Андрея Хмелевского. О его подвиге знают все куряне. И очень хорошо, что память сохраняется и в детских сердцах. Его образ близок современной детворе.

– Конечно, потому что этот Герой не так давно ходил по курским улицам, четыре года занимался у нас в секции туризма, учился в школе №20 и ПТУ №4. Сегодня большой популярностью пользуется конкурс военно-патриотической песни имени Андрея Хмелевского. Столько желающих в нем участвовать, начиная с младшего школьного возраста и до студентов, сотрудников полиции, что стали проводить его теперь в несколько этапов: сбор заявок, прослушивание, определение участников и только уже потом сам фестиваль и Гала-концерт. В 2015 году особенно поразила широта репертуара: поднимались целые пласты великолепных советских и современных песен. Все исполнители на память получают грамоты с фото и именем Героя. Это очень важно. Даже если ребенок забудет, в честь кого проводился конкурс, он посмотрит и вспомнит.

А еще важно, что ежегодная военно-спортивная эстафета, которая проводится совместно с ОМОНОм, стимулирует ребят быть такими же здоровыми, красивыми, спортивными, как Андрей Хмелевский.

– Нынешним летом работала профильная смена «Юный патриот» на базе оздоровительного лагеря имени Ульяны Громовой. Как она прошла?

– Хотелось дать возможность отдохнуть юнармейцам Поста №1 и военно-патриотических отрядов. У них суровая жизнь: бесконечные тренировки и соревнования. В лагере выступали театральные коллективы Дворца с лучшими спектаклями к 70-летию Победы, курские писатели. Поэт Юрий Николаевич Асмолов под впечатлением от увиденного даже написал стихотворение «Дети поют». И еще интересный момент. На закрытии смены побывали участники автопробега памяти «От моря до моря». Они не скрывали своего восхищения – ведь гости лагеря даже не думали, что в стране есть такие лагеря и педагоги, умеющие настолько увлечь детей, талантливо сочетать серьезную работу по патриотическому воспитанию с ин-

тересной игрой. Их поразила атмосфера финала лагерной смены, когда все участники исполняли Гимн России.

– Весной в области работала комиссия Министерств обороны и образования России. Она изучала организацию военно-патриотической работы.

– Это первая после распада Советского Союза такая глубокая, комплексная проверка. Патриотическое воспитание – понятие очень широкое: оно объединяющее, гражданское, духовно-нравственное, культурное, художественное и так далее, – все направления переплетаются. Взять, например, картинг. Не военный вид спорта, но! Изучая устройство машин, управление ими, дети готовятся к службе в армии.

Под крышей Дворца действует десять театров, в постановках которых затрагиваются темы дружбы, уважения к старшим, любви к животным. Все наши образовательные программы, как лучами, пронизаны патриотическим звучанием. Мы внимательно подбираем репертуар, и когда наши коллективы выходят на сцену, они не поют низкопробных песен с двойным смыслом.

Особую роль играют музеи. У нас их три; на Посту №1, музей истории Дворца пионеров и школьников, в котором тысячи экспонатов, и музей космонавтики. В них очень любят бывать школьники. Когда готовится какое-то мероприятие, не хватает стендов и нашего громадного здания, чтобы разместить богатейший выставочный материал. Московской комиссии мы показали огромную экспозицию на четырех этажах: программы, фотографии награжденных детей, рисунки, творческие работы декораторов и так далее. Здесь же можно было ознакомиться с планами наших педагогов. На нескольких экранах шла демонстрация видеоотчетов, снятого на мероприятиях материала. Побывали гости и на Посту №1, ознакомились с деятельностью секций и кружков. В итоге члены комиссии дали очень высокую оценку военно-патриотической работе во Дворце пионеров и попросили скопировать все материалы, которые мы им представили.

– Значит, чтобы получить полное представление о патриотической направленности в работе Дворца пионеров и школьников, нескольких журнальных страниц не хватит?

– Судите сами. В прошлом году провели 826 мероприятий (в том числе 35 международного и 39 – всероссийского уровня), в которых приняли участие более 30 тысяч мальчишек и девчонок. За три квартала 2015-го уже 850 – с охватом около 35 тысяч детей. Мы тесно работаем с городским и областными советами ветеранов войны и труда, общественными организациями десантников, афганцев, суворовцев и другими. Поэтому не пропускаем важные даты Курской области и города Курска, участвуем во всех праздниках, акциях, автопробегах, Маршах мира...

– Если учесть, что в году 365 дней, получается, в каждый из них по два-три мероприятия проходит? Как это удается?

– У нас принцип – чтобы дети видели: им здесь по-настоящему, искренне всегда рады. Вот почему укомплектованы не только вокальные и танцевальные кружки, но и фольклорные, гуманитарные – по изучению



Курский Дворец пионеров и школьников – родина юношеского картинга в России

истории, литературы, психологии. Я восхищаюсь нашими педагогами, насколько внимательно, бережно, с любовью они относятся к каждому ребенку! Это энтузиасты, фанаты, потрясающие люди. У нас нет случайных работников – они здесь просто не задерживаются. А мы поощряем и даем время развиваться истинным педагогическим талантам. Потому что новых планов – больше, чем уже сделано за всю 79-летнюю историю Дворца пионеров и школьников.

София СТАСОВА