

излишеством, но только не суджанский мэр.

– Во всем, что нас окружает, должна быть красота, – убежден Василий Михайлович. – Тогда и люди станут намного добрее, внимательнее, заботливее друг к другу. Нужно всегда думать о том, что мы оставим после себя – это я и называю любовью к малой родине.

К слову, назвать Шматкова транжирой ни у кого из суджан язык не повернется: бюджетные средства он расходует экономно и весьма эффективно – все же финансист. Взять, к примеру, реконструкцию парка имени 50-летия советской власти. Сметная стоимость проекта составляла 25 миллионов рублей, а глава умудрился реализовать его за три с половиной миллиона. Секрет оказался прост: к строительным работам привлекли работников городского ЖКХ, а не сторонние организации, что было бы в разы дороже. Кроме того, мэр знал, где приобрести самые дешевые материалы, и лично контролировал стройку от начала до конца.

– Наверное, во мне природой заложена коммерческая жилка, – говорит Василий Михайлович, – ну и, конечно, плюс к этому беспокойный, деятельный характер. Ни минуты не могу сидеть без дела – мужик я еще крепкий, в хорошей форме, потому что занимаюсь спортом.

Как спасали Щепкина

Именно в Судже начал путь в большое искусство будущий великий русский актер Михаил Семенович Щепкин. Будучи учеником в здешнем уездном училище, в 1801 году он впервые выступил в роли слуги в школьном спектакле, имевшем большой успех. Почти столетие спустя, в 1895 году, в Судже, на малой родине актера, в городском саду открыли памятник выдающемуся земляку.

К сожалению, время не пощадило скульптуру, и, взявшись за реконструкцию парка отдыха имени Щепкина, Василий Шматков долго ломал голову, что же делать с памятником. Выход нашел неожиданный: присмотрел в одной из художественных мастерских бюст Михаила Щепкина, который потом установили на красивый постамент из природного камня.

Кстати, на открытии отреставрированного парка и памятника побывал правнук Щепкина – профессор Военно-воздушной академии им. Жуковского, полковник в отставке Игорь Бондарский. Увидев, как трепетно суджане берегут память о Михаиле Семеновиче, был заметно растроган.



Местами Суджа напоминает ухоженный европейский город



Так выглядит после реконструкции парк им. М.С. Щепкина

Очарованные странники

Однажды Суджу посетила делегация из Франции, работавшая в нашем регионе по линии ювенальной юстиции. Гости побывали в Локнянской колонии для несовершеннолетних, а затем решили заехать в небольшой городок, где, как им сообщили, находится более 150 памятников культуры и архитектуры – немыслимое количество для провинции.

– Французы были совершенно очарованы нашим городом, – вспоминает Василий Михайлович, – гуляли по улицам, фотографировали достопримечательности и все время возбужденно переговаривались, выражая свое восхищение. На прощание мы организовали для них ужин на берегу реки, откуда открывались великолепные виды нашей среднерусской природы. А через некоторое время вдруг получили от них приглашение – посетить с ответным визитом Париж. Это было очень неожиданно, но приятно. Конечно же, мы воспользовались возможностью побывать во Франции, где нас встретили как самых долгожданных и почетных гостей.

Из одного металла лют

Конечно, такое важное историческое событие, как 350-летие родного города, Василий Шматков решил отметить чем-то необычным и запоминающимся. В апреле 2014 года администрация Суджи учредила нагрудный знак с изображением герба города. На обратной стороне выгравированы известные слова: «Медаль за бой, медаль за труд из одного металла лют». И это не случайно: юбилейную медаль в торжественной обстановке вручили самым заслуженным и уважаемым суджанам – участникам Великой Отечественной войны, ветеранам труда и почетным жителям города.

– Я искренне люблю свой родной город с его славной многовековой историей, – говорит Василий Михайлович, – и верю в его счастливое будущее. Горжусь тем, что в прекрасном облике сегодняшней Суджи есть толика и моего труда.

Юлия ЛИПКОВА
г. Суджа