



Их осеняет веры свет

В Курском центре духовной культуры им. Щепкина 10 декабря состоялся необычный концерт, посвященный актовому дню Курской духовной семинарии и празднику иконы Божией Матери «Знамение» Курской-Коренной.

В нем участвовали сводный хор семинарии, Русский камерный оркестр под руководством дирижера Сергея Проскурина, а также гости из Москвы: народный артист России Дмитрий Певцов и его коллеги.

Мы встретились с архимандритом, ректором Курской духовной семинарии отцом СИМЕОНОМ (Томачинским), по инициативе которого состоялся праздник, и он ответил на наши вопросы.

– **Уважаемый отец Симеон, 25 декабря исполнился год с тех пор, как вы были назначены новым ректором Курской духовной семинарии с возведением в сан архимандрита. Что сделано за этот период?**

– За год удалось многое. Например, в семинарии установили современное интерактивное оборудование, позволяющее улучшить обучение, – усвояемость материала в таких случаях, как утверждают специалисты, увеличивается в два раза. Это и для преподавателей важно, так как позволяет им повышать свою квалификацию, осваивать новые образовательные инструменты. Заработал ученый совет, кафедры, написаны учебные программы по всем предметам.

В феврале мы открыли свой сайт. Он отражает все значимые, интересные для нас события, его активно посещают. Семинаристам 2015 год запомнится и паломническими поездками – в итальянский город Бари, к мощам святителя Николая, и на святую Гору Афон.

А венец года – это проведение по благословению митрополита Курского и Рыльского Германа актового дня семинарии. Он состоялся впервые в честь празднования иконы Божией Матери «Знамение» Курской-Коренной. Нам хотелось, чтобы этот праздник и для курян стал событием. Да и повод хороший – 100-летие Геор-

гия Свиридова, великого сына земли курской. И мы это сделали: подготовили литературно-музыкальную постановку по мотивам пушкинской «Метели» и свиридовского цикла.

– **А как вам удалось привлечь к участию в праздновании московских артистов?**

– С Дмитрием Певцовым меня связывает давнее знакомство. Дмитрий и его супруга Ольга – постоянные прихожане московского Сретенского монастыря, где мы неоднократно встречались, беседовали. И он горячо откликнулся на мое предложение, привлек к работе своих друзей, коллег. Отмечу: это было благотворительное выступление.

Выбор не случайно пал на «Метель» Александра Сергеевича Пушкина и Георгия Васильевича Свиридова. Публика слушала программу, затаив дыхание.

– **Поделитесь мнением: почему слушатели столь трепетно относятся к «Метели»?**

– В ней соединились таланты двух гигантов отечественной культуры, которая всегда была духовной, нравственной. Пушкин и Свиридов – оба верующие люди. В «Метели» автор поведал историю о промысле Божием,



На концерте, посвященном актовому дню Курской духовной семинарии

о том, что, когда человек верен Богу, своему долгу, он обретает счастье. А проникновенная музыка Свиридова добавляет художественному слову эмоций, потому оказывает на слушателей еще большее воздействие.

– **25 декабря 2016 года исполняется 25 лет с того дня, когда Курское духовное училище было преобразовано в семинарию. Вы будете праздновать эту дату?**

– Конечно, такое событие не останется без внимания. Уверен, что и семинария, и общественность города Курска его отметят особо.

Беседовала
Надежда САРСАКОВА



Митрополит Курский и Рыльский Герман благодарит народного артиста России Дмитрия Певцова