



Работники культуры и искусства провели отчётно-выборную конференцию, 21-ю по счету. Они подвели итоги за пять лет работы Курской региональной организации профсоюза работников культуры и обсудили планы на ближайшую перспективу.

Культура – в числе приоритетов

Об этом, заглянув в историю, мы и беседовали с переизбранной на новый пятилетний срок полномочий председателем обкома профсоюза работников культуры Людмилой Алексеевной СМОРОДСКОЙ.

Профсоюзное движение, зародившееся в России в 1905 году, началось в отрасли культуры с возникновения легального профессионального союза печатников, к которому позже присоединились музыканты, актеры, художники – деятели культуры и искусств.

Все эти годы различные трудности проверяли и всех вместе, и каждого по отдельности. Проблем и сегодня немало – по мнению Людмилы Смородской. Прежде всего – обеспечение достойной заработной платой. Поэтому профорганизации наиболее заинтересованно участвуют в реализации «майского» указа президента РФ о повышении заработной платы бюджетников до средней по экономике. Эта работа в сфере культуры в Курской области проводится поэтапно, в соответствии с принятой в регионе «дорожной картой».

– Нарботанная на региональном уровне практика регулирования социально-трудовых отношений через социальное партнёрство показала, что ему нет равноценной альтернативы, – рассказывает Людмила Смородская. – Поэтому главными документами для профсоюза являются трехсторонние региональные соглашения, которые устанавливают социальные гарантии, дифференцируют оплату труда, оптимизируют расходы, а для первичек – это коллективные договоры, которые приняты и действуют в 98% организаций культуры. Многие профкомы с помощью коллективных договоров добились для работников предоставления дополнительных льгот по сравнению с нормами действующего законодательства.

В числе приоритетных направлений работы нашего профсоюза – и правозащитная деятельность. Областная организация помогает представителям творческих профессий разобраться в вопросах трудового законодательства, правильности предоставления и оплаты очередных отпусков, выплаты зарплаты, увольнения с работы, сокращения штатов и т.д.

Почти 20 лет профсоюз культуры

добивался снижения нагрузки преподавателям детских школ искусств (ДШИ) и введения единой нормы – 18 часов в неделю на одну ставку заработной платы. В марте 2015 года министр образования и науки РФ подписал соответствующий указ.

– Преподаватели ДШИ, работая с разными возрастными категориями учеников, имели разную нагрузку по ставке, – говорит Людмила Смородская. – С малышами надо было отработать 24 часа в неделю, со старшими учащимися – 18. Теперь неразбериха и несоблюдение прав преподавателей исключены. Точка отсчета для оценки нагрузки единая – 18 часов в неделю.

– А еще мы ждем принятия Федерального закона «О культуре в Российской Федерации», проект которого подготовлен и находится в стадии обсуждения, – рассказывает Людмила Алексеевна. – Он должен обеспечить социальными гарантиями людей, которые сохраняют и развивают духовность, патриотизм, нравственность на основе историко-культурных, национальных традиций. Поэтому ближайшая задача профсоюзов – активно участвовать в обсуждении нового концептуального документа, обеспечить прежде всего защиту интересов наших коллег в селах. Ведь отсюда идет мощная подпитка российской культуры, литературы, искусства, и мы должны это богатство сберечь.

Людмила Смородская считает большой заслугой профсоюза принятие федерального закона, по которому с 2015 года работники сельских библиотек снова отнесены к сфере культуры. Произошло и еще одно важнейшее для отрасли событие. Президент страны В.В. Путин в конце 2014 года своим указом утвердил «Основы государственной культурной политики» – документ, который определяет ее цели и стратегические задачи, ключевые принципы реализации.

– Главное, что государственная политика в области культуры признается неотъемлемой частью стратегии национальной безопасности Российской Федерации, – комментирует Людмила Смородская. – Из сферы обслуживания культура впервые переходит в разряд государственных факторов. Это настоящий революционный прорыв! И в этом тоже есть заслуга профсоюза!

Ольга БОЧАРОВА