

СМИ. Прогулялись по курскому выставочному залу «Звездный» и мы. Здесь Артем представил 71 «новый взгляд» на уже давно и хорошо известные курянам объекты архитектуры родного города. А в чем же новизна?

Автор фоторабот (я намеренно не употребляю слово «фотография», т.к. то, что мы узрели, не совсем фотография, как мы ее привыкли видеть) рассказывает, что он на протяжении двух с половиной лет активно изучал технику съемки и ретуши французских фотомастеров Serge Ramelli, Antonio Gaudencio, Julien Grondin, Jean-Michel Berts. В результате и получает теперь изображение объекта, сделанное при особом природном освещении, правильно настроенной фототехнике и освобожденное от «фотомусора» (попавшей в кадр оставшей штукатурки, проводов, хулиганского рисунка на фасаде и так далее). И это уже не просто фото, а художественное произведение. На выставке работ Артема Мирного мы видим идеализированный Курск, как бывает на картинах художников. В этот город нельзя не влюбиться!

Артем действительно посмотрел на Курск взглядом новым и благодарным. Используя свои приемы, он и зрителям преподнес изображение столицы соловьиного края в новом освещении, что дает мастеру возможность проявить себя творцом.

Ну что же, у каждого свой подход к творчеству. Артем на основании полученных от французов знаний выработал свой стиль, занял нишу, в которой равных ему пока нет. С ним активно сотрудничают предприниматели: используют его работы при изготовлении социальной и прочей рекламы, сувенирной продукции, при оформлении интерьеров помещений и изготовлении сайтов. В Курске он работает с корпорацией «ГРИНН», компаниями «СБС-Курск», «Ремонт-делка», «Дизайнцентр», городским комитетом архитектуры и другими учреждениями, а также дизайнерами интерьеров. И каждой своей фотографией Артем показывает людям красоту городов и окружающего мира, исходя из своего художественного восприятия и профессионального видения. А в интернете его работы можно увидеть на сайтах: <https://500px.com/R-Tyom>, <https://plus.google.com/+ArtyomMirniyPhotography>

Надежда ДОБЫЧИНА

