

На улице Верхняя Луговая, 58, прямо напротив трамвайной остановки, расположен офис Курскгазпроекта. Построенное в русском стиле здание запоминается с первого взгляда. Прекрасный дом: со сложным фасадом, уместными архитектурными цитатами усадеб русского купечества.

Сохраняя традиции, смотреть в будущее

Вхожу внутрь и в первый момент даже теряюсь – так не привычно для нашего стремительного времени организовано пространство этого дома, состоящее из коридорных тупиков, неожиданных взлетов лестничных маршей, наклонов кровли. Да и патриархальностью здесь вовсе «не пахнет», а прослеживается скорее уважение к отечественной истории, культуре и традициям.

Говорят, дом отражает вкусы и характер владельца. Тем интереснее знакомство с ним. Минута два поворота, поднимаюсь по лестнице на второй этаж. Здесь, за зеркальной колонной, которая тоже непривычно ломает пространство, и располагается кабинет директора ООО «Курскгазпроект» Сергея Викторовича Трепакова.

Первое, что бросается в глаза, – портрет премьер-министра царского правительства Петра Столыпина. Редкий выбор для офисных интерьеров. Сергей Викторович считает, что именно Столыпин, несмотря на неодно-

значную оценку его реформ, оказался тем человеком, который за короткое время благодаря своему уму, таланту, воле и бесстрашию сумел превратить Россию в крупнейшую, экономически сильную державу, дать толчок развитию коммерции и предпринимательства. Так что для Сергея Трепакова выбор авторитета бесспорен.

Здание офиса Курскгазпроекта – компании, которая зародилась 20 лет назад, тоже символ бережного отношения этого коллектива и его руководителя к истории российского предпринимательства, преемственности идей. В XVIII веке на этом месте находился дом купцов Ильиных. Само местоположение – неподалеку от Покровского базара – определяло род занятий: купцы держали продуктовую лавку. Традиционно на первом этаже хозяева торговали продуктами, на втором – жили.

В 1995 году в бывшем купеческом доме разместились несколько частных контор, и одна из них – Курскгазпроект. Ее костяк составили талантливейшие проектировщики,

рискнувшие создать собственное дело, выйдя из структуры Курскагропромпроекта. Первое время работали на разрыв, причем руководство и проектный отдел находились в разных зданиях. Сейчас уже сложно представить, как 20 лет назад обходились без мобильных телефонов и интернета, даже служебного автомобиля не было. Приходилось пешком – иногда по несколько раз в день! – курсировать между офисами. Тем не менее готовность к диалогу с клиентом, гибкая ценовая политика и конкурентный азарт вскоре вывели коллектив Курскгазпроекта в лидеры рынка. А потом у них появилось новое помещение на Верхней Луговой, 58 – пара комнат. Почти одновременно и возникла мысль реконструировать все здание. Сергей Викторович считает, что сама судьба свела его с архитектором Еленой Холодовой, ценителем и знатоком русского стиля.

– Нам требовался узнаваемый офис, где найдется место каждой службе. С точки зрения коммерческого успеха наиболее выигрышны