

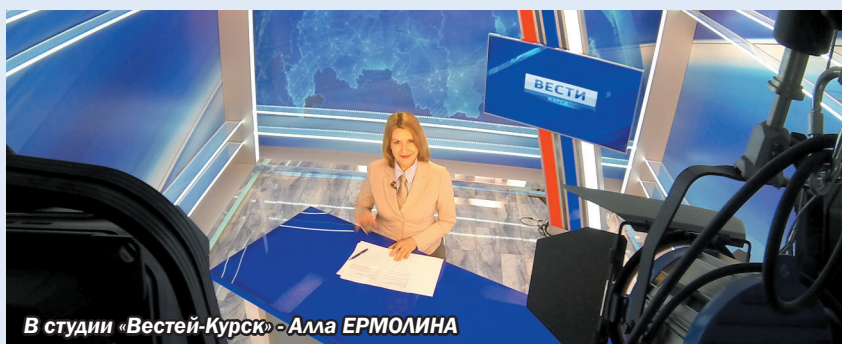
Курск был в числе первых двадцати городов страны, где появилось телевидение. Он оказался в зоне действия первой радиорелейной линии, обеспечивающей связь Москвы с Крымом, где находились правительственные дачи. Передатчик в Курске заработал 5 ноября 1959 года.



Михаил ЛУКАШ,  
директор ГТРК «Курск»

# ГТРК «Курск»: Мы еще покажем!

## 5 июня ГТРК «Курск» отмечает 55 лет



В студии «Вестей-Курск» - Алла ЕРМОЛИНА

**Я** пришла работать сюда корреспондентом ровно 20 лет назад. Получается, почти треть жизни родной компании мы провели вместе. Хотя я не самый долго-долгожитель в ГТРК, у нас вообще в этом смысле уникальный коллектив: люди работают по несколько десятков лет! Например, стаж режиссера Надежды Скоробогатовой приблизился к 47 годам. Более сорока лет трудятся продюсер Лариса Пшеничникова, инженер Иван Мельников, секретарь Анна Рудько, столько же отработали нынешние пенсионеры – водитель Владимир Дроздов, режиссер Наталья Павловская, звукорежиссер Надежда Любавская, диктор Алла Статина.

И таких очень много. Поэтому неудивительно, что у нас сложились десятки телевизионных семей и династий. Да и все мы – такая большая семья из ста человек разных поколений, шумная, творческая, веселая – иногда

даже слишком, по мнению главы нашей телесемьи Михаила ЛУКАША. Ему сверху видно все, поэтому впервые я пришла к нему в кабинет не «на ковер» или совещание, а на интервью. Чтобы спросить: какие мы, чем отличаемся от других, какие цели ставим, что было, что будет и чем вообще сердце успокоится?

– Не успокоится, – сказал он, – потому что в нашей работе это признак профнепригодности. А все остальное – пожалуйста, расскажу, записывай.

### Директор ГТРК «Курск» Михаил ЛУКАШ:

– Лично мое телевидение началось более двадцати лет назад. У нас была команда КВН Ставропольского пединститута, и мы делали разные фишки КВНовские для передачи «Пестрая лента» местного телеканала. Но все равно я и предположить тогда не мог, что буду связан с ТВ навсегда. Сложилось все случайно. Мне предложили знакомые

телевизионщики попробовать – и я попробовал... Вот уже 20 лет пробую.

Как сейчас помню, свой первый сюжет я снимал про учения бригады ВДВ – мне как выросшему в семье офицера это было близко, а второй – про вредителя полей – клопа-черепашку. И меня очень за него хвалили. Так и пошло. Снял несколько фильмов, был ведущим новостей, комментатором, главным редактором, директором студии ТВ. Так что телевизионную кухню знаю.

**– Как вам показалась наша «кухня», когда вы приехали в Курск десять лет назад?**

– Уровень курской журналистики, я всегда отмечаю, очень высокий. Наверное, играет свою положительную роль в этом и конкуренция – на небольшой регион целых четыре телекомпаний, поэтому расслабляться не приходится. Тем более мы – флагман медиапространства региона, ведь представляем крупнейший медиахолдинг Европы ВГТРК, государственное телевидение, главный канал страны – канал «Россия», и должны держать высокую планку. Это накладывает особую ответственность. Прежде всего наша информация должна быть всегда выверенной, точной, без «желтых» полутонов и слухов. Ведь все знают, что именно «Вести» расскажут все так, как было на самом деле. Но это же дает нам и особые возможности, которых нет у других, – прежде всего оперативное связываться с нашими коллегами