

ни и вдохновлял на подвиги нас, Михаил Изотов был, наверное, самым молодым редактором «молодежки» в стране. И уж точно самым заводным – удивительное умение зажечь, направить, подстегнуть в поиске тем и расследований... Да и просто не дать почить на лаврах: газета была невероятно популярной. Тогдашний состав редакции – по-настоящему звездный: Игорь Вирабов, Татьяна Вишневская, Сергей Изотов, Василий Воробьев, Сергей Косторной, Лена и Саша Космачевы, Светлана Рудакова, Борис Владимирович Бондаренко...

На страницах газеты – темы ещё недавно абсолютно запретные: я делал первое для всех курских СМИ интервью с архиепископом Ювением, жадно вникая в непривычные для советских журналистов реалии церковного бытия и православной веры. На меня встреча с этим человеком произвела тогда невероятное впечатление. Побывав по приглашению архиепископа в дивном Сергиево-Казанском соборе на праздновании тысячелетия Крещения Руси, я сделал первые для себя шаги в понимании веры.

Благости, впрочем, в журналистских буднях было немного. Жил я рядом с редакцией (тоже традиция из



Однажды я сделал интервью с Майей Плисецкой, а потом и с Родионом Щедриным. И вот уже много лет мы дружим. Встречаемся в Москве, Мюнхене, где знаменитый композитор работает, или в Петербурге во время премьер Щедрина на сцене Мариинского театра. Фото сделано на кухне в московской квартире Плисецкой и Щедрина.

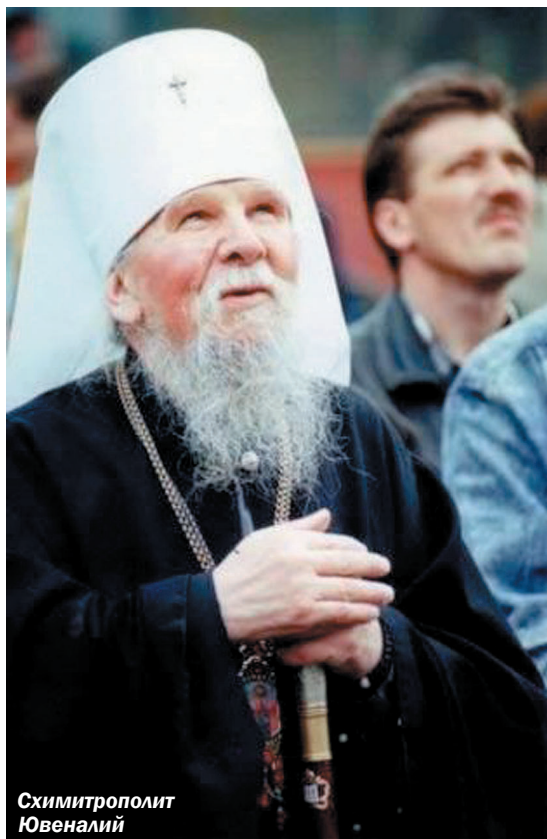
той порой – вот уже много лет живу рядом с редакцией «Комсомолки», на работу добираться за несколько минут), в общежитии стройтреста. И прошёл там большую школу народной жизни... Поэтому старался побольше ездить в командировки. И в мороз, и в жару, и в распутицу. Даже зарабатывал у комсомольских работников кличку Смерть райкому: как-то так получалось, что по итогам моих заметок то и дело кого-то норовили снять. Меня больше, правда, тянуло на культурную ниву. Потом, уже в «Комсомолке», отыграюсь. Буду не просто делать интервью с кумирами, но и общаться с Майей Плисецкой, Юрием Башметом, Петром Фоменко... И это, конечно, журналистское и просто человеческое счастье – многолетнее общение с легендарными людьми.

Но командировка командировке рознь. Однажды главный редактор «Молодой гвардии» отправил меня в Ленинград на распределение выпускников университетского журфака: надо подобрать хорошего парня в редакцию. И в Питере я не только завербовал к нам жур-

налиста, но и встретил на факультете свою будущую жену, с которой скоро уже сыграем серебряную свадьбу. Так что и тут молодёжная газета сыграла важную, а может, и главную роль в моей судьбе.

...Что же касается партийных властей, то, когда спустя несколько лет уезжал в Москву учиться на журфак ВПШ, оказалась, что нужна рекомендация Курского обкома партии (к тому времени уже совершенно формальная). И, самое забавное, мне её не дали. Увы, что-то во мне смущало партийных функционеров в любые времена.

В Курск я потом вернулся собкором «Комсомольской правды», здесь у меня родилась дочка, здесь я жил на Красной площади (ну где, кроме Курска, такое возможно?!). Навсегда благодарен городу, «Молодой гвардии», особенно Игорю Вирабову и Сергею Изотову, которые всячески привечали в непростое для меня время и немало сделали, чтобы я стал «курским соловьём», дружим до сих пор. И, конечно же, Михаилу Изотову, главному редактору «МГ» той счастливой поры, известным журналистам и просто хорошим людям Виктору Чемодурову, Ларисе Трубниковой, Виталию Калинин, Татьяне Белой, Валентине и Владимиру Кулагиным – всем, кто приложил руку к моей судьбе. Без этих страниц курской жизни я стал бы, наверное, совсем другим человеком.



Схимитрополит Ювений