

Играй, играй, игрушечка!

Их работы кажутся на первый взгляд простыми, даже детскими, но оторвать взгляд от этих игрушек невозможно. От них словно исходит особое тепло и покой. Причудливые фигурки женщин, напоминающие сказочных персонажей, глиняная посуда и другая кухонная утварь – весь этот сказочный мир традиционной русской керамики создан руками супругов Григорьевых – Татьяны Александровны и Михаила Петровича.

Живут они в поселке Кшенский Советского района. Природа наделила этот край редкой разновидностью глины. Ее исключительные свойства привлекали внимание не одного поколения мастеров народного творчества. Супруги Григорьевы стали их последователями. Михаил прекрасно владеет гончарным ремеслом, тонкостям которого его обучил дядя Михаил Павлович. А Татьяна – генератор оригинальных идей и замыслов. Тягу к художественному творчеству проявляют дети – старший сын Максим (студент второго курса художественного училища) и младшие Арсений и Илья. На проходившем конкурсе «Лучшая семья соловьиного края» Григорьевы стали победителями в номинации «Семейное творчество».



Объединив свои технические и художественные способности, они создали при межрегиональном организационно-методическом центре студию, где обучают взрослых и детей основам народного декоративно-прикладного искусства. В 2010 году по инициативе начальника управления культуры

Н.В. Белых приняли участие в конкурсе на получение гранта губернатора на развитие глиняного промысла, и выиграли его. Появилась возможность приобрести гончарный круг, обжиговую печь.

Вскоре студия обрела известность. На фестивале народных промыслов Михаил Петрович награжден за вклад в развитие традиционного гончарства. А в этом году на проходившем в Судже межрегиональном конкурсе «Заиграй, моя игрушечка» работы второклассника Ильи Гамолкина были удостоены третьего места. Татьяна Александровна получила диплом за оригинальность авторского замысла, овеянного в чудо-игрушках.

Сегодня Григорьевы полны новых идей. Воплощая их, они создают в студии ту атмосферу духовности, которая объединяет всех, кто творит и открывает в себе новые возможности. И верится, что благодаря таким талантливым и увлеченным людям дух и традиции народного промысла не канут в Лету.

Екатерина РЯБИНИНА

