

встретились и слились воедино красивая мелодия и проникновенные стихи, душа моя поет и заставляет слушателей переживать и радоваться вместе со мной. И тот огонек, который вспыхивает в их глазах, в душе, есть лучшая награда...

Я этот огонек в себе несу всю жизнь, и он не гаснет, давая мне силы.словно какая-то батарейка внутри. Жизнь, конечно, по-разному складывается, бывают неприятности, разочарования и слезы. Но когда выходишь на сцену, все уходит: твои болячки, проблемы. И ты видишь рампу, свет, зрителя, делаешь шаг – и счастлива...

Я никогда не пела под плюсовую фонограмму и не делаю этого по сей день. Иначе не передать того, что у тебя на душе именно сейчас, в этот момент...

А на душе порой бывает столько всего, что не выразишь. Есть воспоминания, которые впечатываются в нее на всю жизнь. Для Надежды одно из таких воспоминаний – концерт в Чечне в Грозном, куда она с коллегами по филармонии летала в самый разгар военных действий. Предложение выступить там приняла без раздумий. Говорит, у нее врожденное чувство патриотизма. То, как это было опасно, поняла уже по возвращении из Чечни. Только потом ей рассказали, зачем рядом с самолетом, в котором они летели, отстреливали тепловые ловушки и почему импровизированная сцена была затянута маскировочной сеткой... А тогда Надежда думала только о том, что спеть для этих солдат, волею судеб оказавшихся вдали от дома, родных и любимых людей.

– Я помню их лица. Поешь для них песню о любви – и видишь глаза, серьезные и очень грустные, и только тогда понимаешь, сколько выпало на долю этих ребят...

Есть еще одно воспоминание, которое ни рассказывать, ни слушать без слез не получается. Оно о том, как Надежде в роли Снегурочки выпало поздравлять с Новым годом тяжелых больных детей, и о том, как болело сердце. От безысходности.

– Мы с Дедушкой Морозом заходим в больничную палату гематологического отделения, дарим больному ребеночку подарок, а в углу стоит его отец и еле сдерживает слезы, потому что знает: сыночек обречен, ему осталось совсем немного. И ты об этом

знаешь. Ком в горле, а ты улыбаешься, потому что ты – Снегурочка и должна подарить этому ребенку радость и надежду на чудо... Как бы ни было тяжело, надо держаться! В любой ситуации. Потом, когда домой придешь, расплачешься, а сейчас нельзя... Этому меня научила моя бабушка, и я так ей благодарна. Мне кажется, от нее я взяла сильный характер, трудолюбие, веселый нрав, а от мамы – деликатность, сдержанность, ответственность. Они мои ангелы-хранители!

На протяжении всего нашего разговора Надежда часто вспоминает бабушку и маму, говорит, что многим им обязана. Как и супругу Виталию, который неизменно рядом все эти годы – понимает и поддерживает.

**– Семья в вашей жизни, судя по рассказам, занимает одно из первых мест?**

– Конечно. Для меня семейные ценности на первом плане. Кто-то скажет: повезло, хороший муж, хорошая семья, а я скажу, это огромный совместный труд – на протяжении долгих лет суметь сохранить семейный очаг. А везучая я в том плане, что в жизни мне встречаются только хорошие люди. Добрые, порядочные, талантливые. Есть любимая работа, прекрасная семья – муж, дети, двое внучат. А еще хорошая квартира и моя любимая дача, я ведь женщина, а для нее важен уют, тепло и любовь близких людей.



**С днем рождения!**

Когда мама носила меня под сердцем, к ней подошла старая цыганка и предложила погадать. Мама отказалась и просто дала ей денег. А та говорит: «Я тебе все равно скажу: родится у тебя девочка и будет очень счастливая». А потом добавила: «Очень, очень счастливая». Вот я такая и получилась...

День рождения у Надежды в сентябре. Непростой день рождения, юбилейный, и пусть у женщин не принято спрашивать о возрасте, я все-таки осмелилась:

**– Как вы относитесь к возрасту?**

– Как сказал поэт: «Если б молодость знала, если б старость могла...» О старости думать еще рановато, а вот то, что ты в своем возрасте уже знаешь и можешь, это просто замечательно! А когда ощущаешь себя любимой и необходимой в семье и востребованной в творчестве, просто нет времени задумываться о том, сколько тебе стукнуло. Это же не секрет, что у творческих людей иное измерение времени, мы живем состоянием души, а огонь внутри не дает быть спокойной, сохраняя ощущение молодости.

Мой лозунг – «Позитив и добро в мир!» Вот с таким настроением я общаюсь с молодыми артистами филармонии. Стараюсь помогать советами, подсказывать какие-то вещи – опыт все-таки есть, и немалый. Ведь преемственность поколений обязательно должна быть. Я их очень люблю – ярких, звонких, талантливых. И они мне отвечают тем же!

**– Ваши творческие планы?**

– В ближайшее время готовлю большой юбилейный концерт, который состоится 11 октября. В нем будут звучать в сопровождении инструментального ансамбля под управлением Олега Овчаренко лучшие песни советской эстрады, городской, современный и цыганский романс, популярные песни сегодняшнего дня. Для меня этот концерт – своего рода отчет за пройденный творческий путь.

Новых идей и планов много, а пока – как в песне «Моей душе покоя нет». Душа у меня в бесконечном движении, в любви и заботе о близких, я отдаю ее тем, кто рядом. Не зря говорят, чем больше отдаешь, тем больше получаешь. Это чистая правда – отдавайте, и к вам вернется!

**Беседовала  
Татьяна ЛАСТОЧКИНА**