

Льгов: звук, вложенный в сердце поэта

Что бы там ни было, а родная земля у человека одна.
И куда бы ни заводила его судьба, она всегда живет в
его сердце. Особенно если это сердце поэта.

«Когда говорят о чувстве родины, мне кажется, что чувство это начинается с любви к месту своего рождения, к росту в родном краю, а затем сознания его истории, расширяющегося в знание всего мира,» - писал поэт Николай Асеев, вспоминая свой родной Льгов: «городок наш веселый на взгорье, с базаром и говором окрестных крестьян, и парк с тысячами соловьев, и заросли ежевики над берегами Сейма..., и пускание змеев под облака, и игры в плиты на дорожке перед домом с соседскими ребятами...» Воспоминание о времени, проведенном в родном краю, стало для него «светлым образом детства». И, конечно, отразилось в творчестве. Неспроста ведь Николай Николаевич писал: «Обо всем этом я храню память и благодарность как о свежем начале жизни...»

Пожалуй, он выразил то самое чувство, которое живет в душе многих уроженцев Льгова – и тех, кто по каким-то причинам уехал из него, и тех, кто по-прежнему работает здесь, растит детей, мечтает о лучшем будущем для своей малой родины. Ведь невозможно забыть этот удивительный русский город, который в чем-то похож на своих собратьев, а в чем-то

– совершенно иной, особенный. Город, где жили и сражались твои предки, где ты сам делал первые шаги. Откуда в чудесные майские дни совсем не хочется уезжать – так волшебным покоем здесь свои песни знаменитые курские соловьи...

Такой город просто не может не рождать поэтов, воспевающих его красоту вслед за соловьями. Именно из этого высокого и острого чувства любви к родной земле возникают строки, подобные «Льговскому вальсу» И.Г. Попова:

...Плывет навстречу
льговская земля.
Как дороги нам домики
И маленькие дворики,
И старенькая башня Шамяля.

И чем дальше летят годы, тем сильнее призыв родной земли, давшей жизнь множеству знаменитых и талантливых людей, ставших гордостью всей страны. Народная артистка РСФСР Тамара Семина, детский писатель-романтик Аркадий Гайдар, живописец Василий Гранди, публицист Георгий Зубков, один из основателей школы русских математиков профессор Борис Букреев и многие, многие

другие... И пусть их жизнь прошла в иных городах – больших и шумных, столичных, но свое льговское детство они помнили всегда. О нем написала теплые строки курская поэтесса Л.Н. Маслова:

Мой город, красивый и славный,
Под сенью дубов и ракии,
Овеянный древнею славой,
На круче у Сейма стоит.
Прошло здесь счастливое детство.
И юность промчалась моя.
Лишь память осталась в наследство
И верные клятвы друзья.
Как жаль, что пришлось
нам расстаться.
И полнится сердце тоской.
Как хочется вновь повстречаться
Во Льгове, над Сеймом - рекой.

Вот такой он, старинный город Льгов – с неторопливой жизнью, неброским внешним обликом и мощной глубинной сутью, которая дает России столько поводов для национальной гордости! Именно о таких русских городах и писал знаменитый уроженец Льгова Николай Асеев: «Вы мне в жизнь показали пути, вы мне звук свой в сердце вложили...»

Ольга ЯРОШЕНКО