



... такими мы стали

вателей: Офелии Запорожской, Юрия Липкинга, Константина Сокола и сотрудников Института археологии. По словам Офелии Запорожской, одним из самых ярких моментов в жизни факультета была музейная практика.

– Студенты группами уезжали в старорусские города, где их с радостью ждали в различных музеях для прохождения практики, – рассказывает Офелия Петровна. – Это было настолько увлекательно, что многие из них потом самостоятельно следовали уже знакомым маршрутом. Наших испедовцев принимали музеи Киева, Москвы, Ленинграда, Курска и других городов, которые впоследствии приглашали их к себе на работу. Например, Нина Тарасова, выпускница курского испеда, сегодня заведующая сектором прикладного искусства отдела истории русской культуры, ведущий научный сотрудник государственного Эрмитажа.

Одними из наиболее ярких личностей в те годы были доцент кафе-

дры психологии Анатолий Лутешкин и Евгений Шанин, который потом на протяжении многих лет возглавлял факультет. Именно они создали уникальную систему художественного воспитания, благодаря чему испед стал крупным культурным центром не только вуза или города, а целого региона. Учиться здесь было очень престижно. В его стенах кипела жизнь: регулярно проводились творческие вечера, которые посещали выдающиеся деятели культуры СССР, такие как Ян Френкель, Александра Пахмутова, Николай Добронравов. Их песни исполнялись студентами в присутствии авторов. Ставились спектакли, читались стихи в духе того времени, проводились научно-практические конференции.

Здесь стремились сформировать успешную личность – человека предприимчивого, высокомотивированного к деятельности, продуктивного, способного приносить пользу стране, людям вообще, а также себе, своим близким и друзьям путем сочетания высокой исторической и психологической подготовки с непосредственно практической социальной деятельностью. Не случайно абсолютное большинство выпускников заняли достойное место в жизни, получили признание друзей и коллег. Чтобы перечислить их имена и достижения, не хватит и целого номера журнала.

Еще одной инновацией в работе факультета стало появление психологического центра подготовки лидеров – лагеря «Комсорг». Среди его родоначальников – Лев Уманский, Алексей Чернышев. Идея лагеря областного комсомольского актива стала едва ли не самым лучшим из всего того, что бережно сохранялось и пестовалось на историко-педагогическом факультете КГПИ долгие годы. «Комсорг» объединял всех, кто не корысти ради приходил учиться на факультет, заряжаясь комсомольской энергией, творчеством и гражданственностью; кто еще не потерял светлый дар учительства и ученичества, не впал в панику, шараясь от жизненных трагедий и бурь.

По словам Алексея Чернышева, «Комсорг» был экспериментальной лабораторией кафедры психологии для исследования и практической апробации психологических проблем работы с социально одаренной молодежью. За 50 лет школу «Комсорга» прошло более 37 тысяч человек, многие из которых стали видными деятелями и известными личностями.

– К сожалению, сегодня многое в работе факультета осталось в прошлом, – считает Алексей Сергеевич. – Начиная от самого отношения к учебе и заканчивая методами и методиками преподавания. Но одно осталось неизменным: заложенные в первые годы деятельности факультета инновационные принципы и технологии работы, переросшие со временем в традиции, которые сегодня обеспечивают высокое качество подготовки специалистов и духовно-нравственное становление личности.

Полина ПОНОМАРЕНКО



Впереди целая жизнь!