

# Песня – любовь моя

Так назывался юбилейный концерт солистки Курской областной филармонии Ольги Чекадановой, лауреата Всероссийского фестиваля-конкурса имени Надежды Плевицкой. Прошел он в областном центре с большим успехом. Поклонникам певицы пришлось позаботиться о билетах заранее. В день концерта был полный аншлаг.

**Н**ичего удивительного в этом факте нет, ведь, по оценке специалистов, Ольга Чекаданова обладает большим диапазоном сильным голосом, который великолепно передает глубину и многообразие русской народной песни. В качестве солистки Ольга выступает с ведущими коллективами курской филармонии: трио «Русская легенда», ансамблями «Русская мозаика», «Овчаренко+», оркестром народных инструментов. Зрителю хорошо знакомы ее сольные программы «Русская легенда», «Жаворонок земли русской», «Ты лети, моя душа», «А я сама, как песня».

В довершение образа – актерский талант (про такой говорят – от Бога). Должно быть, именно эти качества позволили Ольге стать лауреатом самого первого Всероссийского конкурса нашей замечательной землячки, исполнительницы русских народных песен Н. Плевицкой, который состоялся в Курске более десяти лет тому назад и стал большим культурным событием в жизни не только соловьиного края, но и всей страны.

Ольга из числа тех, кто хранит и приумножает творческое наследие и достойно вписывает свою страницу в историю русской народной песни. И не столь уж важно, поет она для большого зала или для камерной аудитории, сольно или в дуэте. В репертуаре Чекадановой популярны песни, в том числе из репертуара Надежды Плевицкой, Лидии Руслановой, Ивана Суржикова, а также романсы и сочинения современных авторов: веселые и грустные, бытовые и лирические. И в каждой певица проживает целую жизнь. В самобытных костюмах, которые также не оставляют зрителя равнодушным. Да что скрывать, Чекаданова не только талантливая певица, но и красивая женщина.

В одном из интервью местному телеканалу Ольга призналась:

– Русская народная песня – это моя жизнь, душа моя, это то, что связано с родиной, с моими родственниками. В нашей семье все пели. Это как дышать.

Вот и поет она, как дышит, а дышит так, что без особого труда подбирает ключик к сердцам своих слушателей. Спросите, чем? На мой взгляд, искренностью и одухотворенностью исполнения. Недаром же куряне не одну неделю с волнением наблюдали за ходом конкурса «Секрет



успеха», в котором она участвовала. И хотя главный приз – контракт со звукозаписывающей компанией – достался не ей, голос Ольги, которая вышла в финал и была уже в двух шагах от победы, услышала вся страна. Газеты писали, что солистка Курской областной филармонии, исполнительница народных песен, ученица знаменитого профессора Гнесинки Нины Мешко (у которой, кстати, занималась Людмила Зыкина) покорила своим голосом Валерию и Иосифа Пригожина. Спустя год был выпущен музыкальный диск с народными песнями «Я люблю тебя, Россия». Это замечательный подарок всем, кто неравнодушен к фольклору. А совсем недавно на свет появилась серия альбомов современных московских авторов Тамары Саландиной и Александра Боброва «Рождение романса» (четыре выпуска), где среди ведущих исполнителей России, Украины, Китая звучат романсы в исполнении нашей землячки. Неповторимо звучат песни в ее исполнении, записанные на дисках к столетию А. Островского, и «Десять песен о Москве и России». Среди солистов – народные артисты Евгений Нестеренко, Людмила Зыкина, Муслим Магомаев, Иосиф Кобзон, Ольга Чекаданова и другие. Песни полны очарования, наполнены светлой грустью, которая волнует сердце, заставляя его биться сильнее.

Помимо концертной деятельности Ольга Викторовна ведет большую педагогическую и просветительскую работу. Многие из ее учеников связали свою жизнь с русской народной песней, являются лауреатами конкурсов, а пять человек стали ядром ансамбля «Русский стиль» Курской областной филармонии. Для педагога Чекадановой важно дать творческой личности толчок, чтобы она развивалась и достигала новых высот. И чтобы непременно радовала своим творчеством людей так, как сама Ольга.

В песнях, которые она исполняет, – душа русского народа. Слушая их, и сам мысленно подпеваешь, а в голове рождаются картины русской природы, с росой на зорьке, с широкой и полноводной Волгой, без которой нет Руси, с осенним листопадом, шумом дождя...

Олеся БЕЛЫХ